

1º ESO

Los contenidos imprescindibles para la prueba extraordinaria de septiembre se corresponden con los siguientes contenidos del libro de texto de ANAYA:

1. El texto y sus clases (págs. 12,13) La palabra: variables e invariables, lexemas y morfemas (págs. 16, 17, 18, 19)
2. La narración (págs. 28 a 33).
3. La descripción (pp. 48 a 51). El adjetivo P. 57).
4. La exposición (pp. 66, 67).
5. Los textos periodísticos (pp. 84, 85). El verbo (pp. 88 a 91). El uso de mayúsculas y minúsculas (p. 94).
6. Ortografía de la letra **B** (p. 110).
7. Los textos de la vida diaria: los textos prescriptivos y la carta (pp. 116, 118, 119). Ortografía de la letra **V** (p. 128)
8. Los géneros literarios (pp. 134, 135). El enunciado y la oración. El sujeto. (págs. 138 a 141). Ortografía de la G y la J ((p. 144).
9. Los recursos literarios (pp. 150, 151). El predicado y los complementos del verbo (pp. 154 a 157).
10. La poesía (pp. 204 a 207).

Será muy importante que el alumno practique en casa la lectura en voz alta para mejorar su velocidad lectora. Puede retirar de la biblioteca del centro libros en préstamo para el verano. Se le recomienda cualquier lectura de carácter juvenil o relacionada con algún tema de interés para el alumno.

Asimismo es fundamental que practique la escritura prestando especial atención al uso de los signos de puntuación, las mayúsculas y las grafías (b/v, c/z, j/g, h, etc.), así como a las reglas de acentuación, para mejorar su ortografía. También deberá ser capaz de extraer ideas principales y secundarias de un texto y hacer un resumen.

La prueba contendrá preguntas teóricas y otras prácticas a partir de un texto (lectura comprensiva, resumen, localización de categorías gramaticales, análisis morfológico y sintáctico sencillo, identificación de géneros literarios o tipo de texto, etc.)

2º ESO

1. Uso adecuado de la expresión escrita, de un léxico apropiado y de las normas básicas ortográficas.
2. Comprensión de textos escritos.
3. Reconocimiento y elaboración de textos expositivos, narrativos, descriptivos, dialogados y/o de la vida cotidiana.
4. Géneros literarios. Los subgéneros narrativos: **novela y cuento**.
5. Elementos de un texto narrativo: **narrador, personajes, espacio, tiempo**.
6. Identificación y aplicación de recursos estilísticos: **simil, personificación y metáfora**. Tipos de poemas, rima, n.º de sílabas.
7. Reconocimiento de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, pronombres y elementos de enlace (preposiciones y conjunciones).
8. Clases de sintagmas: nominal, verbal, adjetival, adverbial y preposicional.
9. Análisis de la oración simple. Principales funciones sintácticas: sujeto, predicado, complementos verbales (complemento directo, indirecto, circunstancial, atributo).