

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía

Identificación

Tipo de Programación Didáctica: Programación didáctica para un estudio y un área/materia/ámbito.

Docentes Responsable: José Carlos Jerez Padilla

Punto de partida: El grupo está compuesto por 18 alumnos y alumnas procedentes de los municipios de Puntagorda, Garafia y Tijarafe, de los cuales ninguno se encuentra repitiendo curso, aunque 5 de ellos han repetido en cursos anteriores, de los que uno se ha incorporado el curso pasado al sistema educativo español en este centro, optándose entonces por que cursara 4º ESO en lugar de 1º bachillerato tal y como le hubiese correspondido por su edad, a la espera de la llegada de su expediente académico desde Venezuela, mostrándose, en general, con una aceptable predisposición hacia el trabajo y homogéneos en cuanto a su niveles competenciales.

1º Bachillerato, Modalidad de Humanidades y CCSS: está constituido por un grupo de 7 alumnas y alumnos, que cursaron la ESO, en su mayoría, en el IES Puntagorda, a excepción de una alumna que se incorpora del CEO Tijarafe, y otro que curso los dos últimos cursos de la ESO en Tenerife. De este alumnado, 3 han repetido en cursos o etapas anteriores, mostrándose homogéneos en cuanto a los resultados alcanzados en etapas anteriores y, por tanto, en cuanto a su rendimiento académico.

Por su parte, 1º Bachillerato, Modalidad de Ciencias: está constituido por 11 alumnos y alumnas que cursaron la ESO en el IES Puntagorda, a excepción de dos alumnos que lo hicieron en el CEO Tijarafe, de los cuales 1 ha repetido en cursos o etapas anteriores y otro por su incorporación al sistema educativo español, mostrando cierta homogeneidad en cuanto a los resultados alcanzados en etapas anteriores y, por tanto, respecto a su rendimiento académico.

Con todo ello, y dado que Filosofía es una de las materias comunes que cursa el alumnado de ambas modalidades, uno de los primeros objetivos será la integración y cohesión del grupo, abordando el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la diversidad humana y académica, afrontando las posibles dificultades que se puedan ir sucediendo desde una atención lo más individualizada posible, y haciendo uso de una variedad de instrumentos para la evaluación del grado de consecución de objetivos y adquisición de competencias.

Introducción:

Departamento: Filosofía

Docente: José Carlos Jerez Padilla

Nivel: 1º bachillerato

Normativa:

. LOMCE: Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

. Decreto 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

. Decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

. Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

. Artículo 44 del DECRETO 81/2010, de 8 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Justificación:

Esta asignatura tiene como meta fundamental aportar al alumnado un espacio para preguntar y comprenderse a sí mismo y a su mundo, permitiéndole pensar reflexiva y críticamente sobre aquellos interrogantes y problemas propuestos, organizados en diferentes temas y contenidos que se le presentan en la vida, posibilitando entender y enfrentarse a la realidad que le rodea.

Para ello se repasan los grandes interrogantes del ser humano con una actitud reflexiva y crítica acercando al alumnado a los conceptos y teorías con que se les ha dado respuesta a lo largo de la historia, sin admitir ideas que no hayan sido analizadas, "aprendiendo" a saber pensar, razonar y argumentar con fundamento, coherencia y de forma autónoma, a dialogar para evitar el pensamiento único y dogmático, a gestionar sus capacidades estéticas, morales y políticas, y en definitiva, a filosofar, a interpretar su realidad para hacer frente a los problemas y situaciones de incertidumbre que se le pueda presentar a lo largo de la vida.

Por todo ello, pretende constituir el punto de apoyo para generar iniciativas personales en la construcción de su propio proyecto vital, permitiéndole adquirir una perspectiva global e interdisciplinar de la realidad y de la diversidad de conocimientos y valores que va adquiriendo en sus estudios.

Finalmente, los aprendizajes prácticos éticos, estéticos y políticos que aporta al alumnado pretenden también el respeto a valores universales y la participación activa en la vida ciudadana y democrática.

Orientaciones metodológicas:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía

1. Modelos metodológicos:

Se propiciará un aprendizaje funcional y significativo, primando el sentido de iniciativa del alumnado, con el fin de reflexionar, razonar, criticar y argumentar sobre los problemas de vivencia humana, y la capacidad de transformación y cambio del individuo y la sociedad, lo que requiere impulsar el aprendizaje desde unas tareas concretas, en diversos contextos. En este sentido, el tratamiento de los contenidos discurrirá de lo práctico, de situaciones o realidades cercanas al alumnado, a lo teórico o abstracto.

Se busca favorecer una metodología activa basada en el aprendizaje cooperativo entre iguales, lo que implica que el alumnado asuma un papel dinámico y autónomo en su proceso de aprendizaje, con plena consciencia y responsabilidad. Con ese fin se persigue que el papel del docente sea el de guía y facilitador. En este sentido, se sugieren prácticas cimentadas en las experiencias vitales o aprendizajes anteriores del alumnado que propicien estrategias interactivas para dinamizar las sesiones de clase, facilitando que el conocimiento se construya mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas, y que los aprendizajes se vuelvan significativos y funcionales.

Con lo expuesto, la práctica docente se enfocará a la realización de situaciones de aprendizaje planteadas en contextos cercanos a la realidad, o que se le puedan presentar al alumnado dentro y fuera del aula, y que sirvan para utilizar y transferir los contenidos. Algunas tareas se organizan desde centros de interés vinculados a los criterios de evaluación, al estudio de casos reales o simulados, o a la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas que el alumnado debe resolver. Para ello se utilizarán diversos procedimientos como la lectura, síntesis y debates que susciten la realización de juicios morales fundamentados, la defensa argumentada de opiniones e ideas, la práctica del diálogo para regular la conducta y relacionarse, pequeñas investigaciones,...

Así, la guía metodológica de las Unidades de Programación o Situaciones de Aprendizaje seguirá el siguiente esquema:

. Estrategia de iniciación: Encuesta inicial de conocimientos previos sobre la temática a abordar en la Unidad con objeto de situar al alumnado ante la misma y disponer de un punto de partida, realizando una puesta en común de dichos conocimientos a los que, al finalizar el estudio de la Unidad, deberán volver para reflexionar sobre lo aprendido.

. Presentación de los contenidos por el profesor/a a partir de la corrección de la encuesta inicial y realización por el alumnado de un esquema, que realizará de forma autónoma.

. Desarrollo de los contenidos mediante: Actividades con textos o de otra índole: realización de prácticas sobre la información y puesta en común; Evaluación de la asimilación de la información a partir de los productos diseñados a tal efecto en las distintas Unidades de Programación o Situaciones de Aprendizaje; Actividades de ampliación, refuerzo... orientadas al tratamiento de la diversidad.

. Estrategias de participación: aplicación de lo aprendido a la vida real, búsqueda de información, taller de filosofía, disertación, diálogos,...

Ante las nuevas circunstancias derivadas de la pandemia que tiene su origen en la Covid-19 que pueden motivar un modelo de enseñanza no presencial en el que el proceso de enseñanza-aprendizaje se haya de realizar a distancia, por vía telemática (Correo electrónico, Evagd, Classroom,...) y las características del área, buscando propiciar un aprendizaje funcional, significativo y sustentado en el principio de inclusividad, donde prime la iniciativa del alumnado, con el fin de reflexionar, razonar, criticar y argumentar sobre los problemas de vivencia humana y la capacidad de transformación y cambio del individuo y la sociedad, desde un tratamiento de los contenidos que discurra de lo práctico, de situaciones o realidades cercanas al alumnado, a lo teórico o abstracto, se puede hacer necesario modificar aspectos de la metodología activa que se plantean en esta programación para una enseñanza presencial, con el objetivo de aplicar, en lo posible, su aprendizaje a su realidad, estimulando la capacidad de análisis y síntesis en la construcción de su conocimiento.

Así, entre las estrategias para abordar los contenidos ya trabajados se pondrá a disposición del alumnado un paquete de recursos formado por: el libro Las preguntas de la vida, cortos, películas y documentales que tratan las épocas y autores programados que tratan diferentes aspectos relacionados con los contenidos abordados, y se intentará mantener el Taller de Filosofía por vía telemática coincidente con el horario lectivo semanal de la materia.

De este modo, la guía metodológica de las Unidades de Programación o Situaciones de Aprendizaje seguida hasta entonces: Estrategia de iniciación con encuesta inicial de conocimientos previos sobre la temática a abordar en la Unidad; y Presentación de los contenidos por el profesor/a, se puede ver alterada, siguiendo desde ese momento el siguiente esquema: Desarrollo de los contenidos puestos a disposición del alumnado por el profesor mediante: Actividades con textos o de otra índole, Actividades de ampliación, refuerzo, lectura de capítulos del libro Las preguntas de la vida de Fernando Savater, disertación, y la Evaluación de la asimilación de la información a partir de los productos diseñados a tal efecto, que se pueden ver modificados en algún caso, como es el de las pruebas escritas que serían sustituidas por ejercicios de trabajo e investigación.

En esa misma línea, motivado por la interrupción de las clases presenciales y, por ende, del aula como espacio de trabajo, el trabajo en grupo y la capacidad de desarrollar proyectos colectivos dejan paso al trabajo exclusivamente individual desarrollado por el alumnado desde sus domicilios y su comunicación telemática con el profesor.

2. Agrupamientos:

El carácter social de la materia implica la necesidad de dialogar en grupo, de construir acuerdos, de ser capaces de negociar, de mediar, de escuchar activamente y de desarrollar proyectos colectivos, lo cual implica agrupamientos colectivos (gran grupo y grupos heterogéneos principalmente), aunque el trabajo individual se hace imprescindible para la puesta

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía

en práctica colectiva.

3. Espacios:

La utilización de diversos espacios para poder desarrollar las tareas que se proponen desde la materia van del aula-clase a aquel en el que se desarrollará el taller de filosofía, para favorecer la reflexión y apertura del alumnado, su participación en las propuestas de trabajo planteadas, pasando por espacios fuera del centro, donde el alumnado pueda generalizar los aprendizajes adquiridos y ponerlos en práctica en contextos reales.

4. Recursos:

- . Apuntes proporcionados por el profesor y aquellos elaborados por el alumnado a partir de las exposiciones de su trabajo e investigaciones.
- . Textos relevantes de autores, y/o escuelas filosóficas, vinculados a los contenidos abordados.
- . Lectura de determinados capítulos del libro: “Las preguntas de la vida”, de Fernando Savater.
- . Utilización de las diferentes redes educativas y recursos informáticos (páginas web...), que ofrecen una amplia gama de materiales que pueden hacer mucho más productivo el trabajo en el aula: preparación de materiales, almacenamiento, bases de datos... y otro material que irá elaborando en la práctica diaria de la clase.
- . Utilización de diversos materiales audiovisuales (películas, documentales, programas de televisión, etc.) para abordar situaciones-problemas actuales.

5. Actividades complementarias y extraescolares:

La materia se debe trabajar de forma interdisciplinar con otras materias, propiciando el abordaje de la educación en valores y la conexión con las propias iniciativas del centro educativo, el trabajo de las redes con las que cuente el centro (Igualdad, Salud, Solidaridad,...), el plan de lectura, el proyecto de Convivencia,... uniéndose para ello a las actividades complementarias que se realicen en esta línea siempre que sea posible. Para ello se tendrá en cuenta el trabajo que se realizará con los criterios transversales de la asignatura (sin descartar el abordaje interdisciplinar con otros criterios de evaluación).

6. Atención a la diversidad:

Desde la propia materia se trabaja la atención a la diversidad fomentando valores de respeto y tolerancia a las diferencias como aprendizajes fundamentales (diversidad de culturas, de género, de procedencia,...), con lo cual la propia gestión y organización del aula favorecerá este aspecto. La variedad de propuestas de situaciones de aprendizajes y modelos metodológicos (aprendizaje cooperativo, dilemas morales adaptados a la diversidad existente en el aula, juegos de roles, diseño de las actividades para favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional...), así como la utilización de recursos diversos favorecerán la integración de la diversidad en el aula. Se podrán llevar a cabo diferentes adaptaciones en cuanto a la extensión del material presentado o de los productos solicitados al alumnado, el tiempo dedicado a cada actividad, el nivel de apoyo necesario por parte del profesorado, las instrucciones empleadas (empleo de ejemplificaciones, apoyos visuales,...), la forma de presentación de los resultados, la dificultad de las tareas planteadas,...

7. Evaluación:

Los Criterios de Calificación se aplicarán del modo que sigue:

- . Los productos resultantes de situaciones de aprendizaje que sean objeto de calificación por el profesor se ajustarán a los Criterios de Evaluación recogidos en el currículo de la materia y las Rúbricas derivadas de los mismos.
- . En cada uno de estos productos, cada falta de ortografía cometida por el alumnado supondrá una penalización de 0,2 puntos sobre la calificación obtenida en el ejercicio, hasta un máximo de 1 punto, según criterios comunes del centro.
- . Asimismo, la presentación en cualquier formato no haciendo uso de la tabulación o sangrado en los párrafos, de la justificación en los mismos, márgenes..., caligrafía clara y legible, ... serán objeto de una penalización de 0,1 punto en cada uno de los aspectos a evaluar sobre la calificación obtenida en el ejercicio.
- . De igual forma, la presentación de trabajos monográficos que no se ajusten a los criterios comunes respecto a la estructura aprobada en el centro para los mismos serán objeto de una penalización de 0,1 punto por cada uno de los apartados no incluidos o señalados sobre la calificación obtenida en el ejercicio.
- . Por otra parte, los aspectos negativos acumulados por el alumnado a lo largo de la evaluación derivados de su actitud ante el trabajo de la materia y su conducta y comportamiento en el aula con el profesor y sus compañeros, como parte integrante de las competencias sociales y cívica y de aprender a aprender, supondrán una penalización sobre la calificación final de la evaluación de 0,1 punto por aspecto negativo recogido.
- . Así, la calificación de cada evaluación será el resultado de la media aritmética de las calificaciones obtenidas durante la evaluación en todos y cada uno de los productos resultantes de las situaciones de aprendizaje.
- . La Calificación Final será la resultante de hallar la media de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía

Ante las nuevas circunstancias derivadas de la pandemia que tiene su origen en la Covid-19 que pueden motivar un modelo de enseñanza no presencial en el que el proceso de evaluación se haya de realizar a distancia, por vía telemática (Correo electrónico, Classroom, Evagd,...), una selección de materiales y recursos didácticos variados (actividades, productos,...), adaptados a la situación y posibilidades del alumnado, así como a la disponibilidad y uso de las tecnologías de la información y la comunicación y de recursos virtuales para ampliar y reforzar los aprendizajes a desarrollar en circunstancias especiales ocasionadas por la no presencialidad, serán los principales instrumentos de evaluación y calificación, siendo el cuaderno el principal recurso que acompaña al alumnado durante este periodo escolar, pues en el recoge las actividades que sirvan de trabajo previo al producto final que en cada situación de aprendizaje el alumnado ha de presentar como principal instrumento de calificación.

8. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

Al ser continua la evaluación del alumnado y las calificaciones obtenidas por los mismos formar parte del conjunto de su proceso de aprendizaje, como resultado de las medias aritméticas, el Departamento no realizará pruebas específicas de recuperación, sino que aplicará:

. Medidas de apoyo y orientación cuando el progreso de un alumno o alumna en la materia no sea el adecuado: se establecerán en la 1ª evaluación, con la colaboración del departamento de orientación, reforzando dichos aprendizajes en las siguientes situaciones de aprendizajes desarrolladas y a través del trabajo de los criterios de evaluación longitudinales en los siguientes trimestres.

. Planes Específicos de Medidas con orientaciones metodológicas para alumnado que no promocione, destinado a recuperar los aprendizajes no adquiridos. No existe alumnado con esta materia que no haya promocionado.

. Prueba Extraordinaria para alumnado con Pérdida de Evaluación Continua

El alumnado afectado por la pérdida de la evaluación continua conforme a los criterios que especifica la normativa a tal efecto, realizará:

a) Un plan de actividades específicas ajustadas a las características del alumnado con dicha pérdida y al período de tiempo que afecta la citada pérdida, en caso de que la pérdida del derecho a evaluarse de modo continuo se produzca en las dos primeras evaluaciones.

b) Una única prueba en junio, en la fecha y hora que establezca la jefatura de estudios para pruebas finales a todo el alumnado, en caso de que la pérdida del derecho a evaluarse de modo continuo se produzca en el último trimestre, que incluirá los contenidos, criterios, instrumentos, recursos,...de la materia que a tal efecto establezca el departamento con objeto de valorar el grado de consecución de objetivos y de adquisición de competencias, y que estará conformada por un bloque de cuestiones tipo test (verdadero o falso y/o opciones múltiples) y un conjunto de cuestiones, a determinar en función del tiempo disponible para la realización de la prueba, relativas a los contenidos y criterios de evaluación abordados.

Concreción de los objetivos al curso: La asignatura contribuye a los objetivos de etapa principalmente por:

. Aportar al alumnado una mejora en la calidad de su pensamiento al impregnarlo de reflexión, diálogo y razonamiento crítico: Objetivo b.

. Dotar al alumnado de recursos para el aprendizaje y herramientas cognitivas necesarias para acercarse al conocimiento de conceptos y teorías que en la historia se han dedicado a reflexionar sobre las grandes cuestiones del ser humano: Objetivo h.

. Acostumbrar al alumnado a consultar la biblioteca escolar y a usar las TIC: Objetivo g.

. Valorar y respetar tanto la igualdad de oportunidades y diferencia de género como la diversidad cultural, rechazando así todo tipo de violencia, en especial la de género y toda discriminación, y comprometerse a superar posturas egocéntricas y fobias hacia la diversidad de identidad sexual: Objetivos b y objetivo c.

. Reconocer y valorar con sentido crítico los aspectos básicos de las diversas culturas, incluida la suya, y admitir el diálogo como forma de evitar el pensamiento único y el dogmatismo, generadores en la historia de atentados contra el patrimonio artístico, cultural y natural del mundo en su totalidad: Objetivos b y c.

. Inculcar el respeto por los valores universales, la DUDH y el fomento de la participación activa en la vida democrática, para aprender a gestionar de modo coherente sus capacidades éticas, políticas y estéticas, en definitiva aprenda a filosofar: Objetivo a.

. Iniciar al alumnado en el empleo de hábitos de disciplina de trabajo individual y en equipo, a la hora de realizar aprendizajes reflexivos en los diferentes contextos en que se relaciona, y adquiera la capacidad de transformación y cambio individual y social: Objetivo d.

. Favorecer el desarrollo del espíritu emprendedor y el sentido crítico, pues la asignatura ofrece espacios para experimentar, para hacer frente a los problemas de la vida, resolverlos pacíficamente y mejorar la capacidad de frustración del alumnado: Objetivo k.

. Aportar al alumnado ingredientes de autoconocimiento y autoestima, recursos para gestionar sus emociones y apreciar la importancia del cuidado de su propio cuerpo y del medioambiente: Objetivo j.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía

- . Iniciar al alumnado en el empleo del lenguaje como regulador de su propia conducta y para la resolución de problemas comunicativos en la diversidad de contextos en que se mueve, especialmente en las redes sociales digitales; y en la comprensión de textos y mensajes complejos y el reconocimiento del uso argumentativo y lógico del lenguaje: Objetivo e.
- . Adquirir conocimientos de filosofía para el desarrollo de la creatividad y las habilidades necesarias para pensar, razonar, argumentar con coherencia y de forma autónoma: Objetivo l.
- . Generar en el alumnado una actitud integradora de modo que conciba todo el conocimiento como un saber interrelacionado, capacitándolo para la resolución de problemas desde una perspectiva interdisciplinar: Objetivos i y j.

Secuencia y temporalización

Unidad de Programación: 1. Filosofía, ciencia y otros modelos de saber

Sinopsis: Partiendo del análisis de los distintos tipos de conocimiento y de la especificidad del conocimiento científico, se trata de que el alumnado descubra el papel y lugar de la filosofía en el conjunto del saber, identificando sus peculiaridades y diferencias en relación con la ciencia. Esta primera unidad analiza, pues, la caracterización del saber filosófico, distinguiéndolo de otro tipo de saberes y analizando las relaciones y diferencias que mantiene con la ciencia.

Fundamentación curricular:

Criterios de Evaluación:

. BFIL01C02: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística (CD) Competencia digital (CSC) Competencias sociales y cívicas (CEC) Conciencia y expresiones culturales.

Instrumentos de Evaluación:

- . Prueba Escrita.
- . Cuestionario Capítulo 1: La muerte para empezar del Libro "Las Preguntas de la Vida" de Fernando Savater.
- . Observaciones actividades y actitudes alumnado ante trabajo de la materia y con compañeros/as.

Fundamentación metodológica:

Métodos de enseñanza y metodología: EXPO) Expositivo, (EDIR) Enseñanza directiva, (INVG) Investigación guiada.

Espacios: Aula; Casa

Agrupamientos: (TIND) Trabajo individual

Recursos:

- . Apuntes.
- . Cuestionario Unidad.
- . Actividades con textos.
- . Las preguntas de la vida, de Fernando Savater. Introducción. El por qué de la filosofía
- . Las preguntas de la vida, de Fernando Savater. Capítulo 1: La muerte para empezar

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores:

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía****Implementación:**

Periodo de implementación: Desde la semana nº 1 a la semana nº 7 del 1º trimestre

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste:

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de Programación: 2. Las preguntas y los problemas fundamentales de la filosofía

Sinopsis: Partiendo del análisis de los distintos tipos de conocimiento, se trata de que el alumnado descubra el papel y lugar de la filosofía en el conjunto del saber, identificando las principales preguntas que, a lo largo de la historia, se ha ido planteando la filosofía, hasta llegar a aquellas más próximas a la vida en común de los ciudadanos.

Esta unidad analiza, pues, la caracterización del saber filosófico acercando al alumnado al planteamiento de las principales preguntas y respuestas que, desde esta disciplina, se ha formulado el ser humano.

Fundamentación curricular:

Criterios de Evaluación:

. BFIL01C01: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 1, 2, 3, 4, 5; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística (CD) Competencia digital (AA) Aprender a aprender (CSC) Competencias sociales y cívicas.

Instrumentos de Evaluación:

- . Prueba Escrita.
- . Cuestionario Capítulo 2 (Primera Parte): Las verdades de la razón del Libro "Las Preguntas de la Vida" de Fernando Savater.
- . Taller de Filosofía.
- . Disertación: "Del homo sapiens al homo consumus".
- . Observaciones actividades y actitudes alumnado ante trabajo de la materia y con compañeros/as.

Fundamentación metodológica:

Métodos de enseñanza y metodología: (EXPO) Expositivo, (EDIR) Enseñanza directiva, (INVG) Investigación guiada.

Espacios: Aula; Casa

Agrupamientos: (GGRU) Gran Grupo, (TIND) Trabajo individual

Recursos:

- . Apuntes.
- . Cuestionario Unidad 2.
- . Actividades con textos.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía

- . Las preguntas de la vida, de Fernando Savater. Capítulo 2 (Primera Parte): Las verdades de la razón.
- . Película-Documental "Solo es el principio".
- . Documento-guía para elaborar una disertación.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores:

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Periódico Escolar: El Sakapuntas

Implementación:

Periodo de implementación: Desde la semana nº 8 a la semana nº 12 del 1º trimestre

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste:

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de Programación: 3. La filosofía como racionalidad teórica: Verdad y Realidad

Sinopsis: Partiendo del análisis de los distintos tipos de conocimiento y de la especificidad del conocimiento científico, se trata de que el alumnado descubra los tipos de actividad filosófica, en concreto, de la racionalidad teórica.

Esta unidad analiza, pues, la caracterización del saber filosófico y, de manera específica, el estudio teórico de la razón como instrumento de conocimiento.

Fundamentación curricular:

Criterios de Evaluación:

- . BFIL01C05: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística; (CMCT) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; (AA) Aprender a aprender.
- . BFIL01C03: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 13, 14, 15, 16; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística (CMCT) (AA) Aprender a aprender (CD) Competencia digital.
- . BFIL01C04: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística; (CMCT) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; (CD) Competencia digital; (CSC) Competencias sociales y cívicas.

Instrumentos de Evaluación:

- . Prueba Escrita.
- . Cuestionario Capítulo 2 (Segunda Parte): Las verdades de la razón del Libro "Las Preguntas de la Vida" de Fernando Savater.
- . Taller de Filosofía.
- . Disertación sobre temática o cuestión de actualidad planteada por el profesor.
- . Observaciones actividades y actitudes alumnado ante trabajo de la materia y con compañeros/as.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía****Fundamentación metodológica:**

Métodos de enseñanza y metodología: (EXPO) Expositivo, (EDIR) Enseñanza directiva, (INVG) Investigación guiada.

Espacios: Aula; Casa; Biblioteca

Agrupamientos: (TIND) Trabajo individual, (GGRU) Gran Grupo

Recursos:

- . Apuntes.
- . Cuestionario Unidad 3.
- . Actividades con textos.
- . Las preguntas de la vida, de Fernando Savater. Capitulo 2 (Segunda Parte): Las verdades de la razón.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores:

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Implementación:

Periodo de implementación: Desde la semana nº 13 y 14º del 1º trimestre a la semana nº 3 del 2º trimestre

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste:

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de Programación: 4. La dimensión biológica: Evolución y Hominización

Sinopsis: En este bloque se plantea el estudio de las dimensiones biológica, sociocultural y simbólica del ser humano, abriendo paso a la consideración de las distintas antropología, concepciones filosóficas del ser humano llevadas a cabo a lo largo de la historia del pensamiento.

En esta unidad se parte, en concreto, de la dimensión biológica y del análisis de los rasgos específicos que le caracterizan y le diferencian de los demás seres naturales, para enlazar con su dimensión sociocultural.

Fundamentación curricular:

Criterios de Evaluación:

- . BFIL01C06: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística; (CD) Competencia digital; (CSC) Competencias sociales y cívicas; (CEC) Conciencia y expresiones culturales.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía****Instrumentos de Evaluación:**

- . Prueba Escrita.
- . Cuestionario Capitulo 4: El animal simbólico del Libro "Las Preguntas de la Vida" de Fernando Savater.
- . Observaciones actividades y actitudes alumnado ante trabajo de la materia y con compañeros/as.

Fundamentación metodológica:

Métodos de enseñanza y metodología: (EXPO) Expositivo, (EDIR) Enseñanza directiva, (INVG) Investigación guiada.

Espacios: Aula; Casa; Biblioteca

Agrupamientos: (GGRU) Gran Grupo, (TIND) Trabajo individual

Recursos:

- . Apuntes.
- . Cuestionario Unidad 4.
- . Actividades con textos.
- . Las preguntas de la vida de Fernando Savater: Capitulo 4-El animal simbólico.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores:

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Periódico Escolar: El Sakapuntas

Implementación:

Periodo de implementación: Desde la semana nº 4 a la semana nº 10 del 2º trimestre

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste:

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Unidad de Programación: 5. La dimensión sociocultural: Individuo y ser social-Naturaleza y cultura

Sinopsis: En esta unidad, en concreto, se, enlaza con la dimensión sociocultural del ser humano, y se insiste en la necesidad que tiene de adaptarse al medio en un entorno social, en una cultura, y en el hecho de que existen diferentes culturas que llevan a cabo esa adaptación.

Este hecho da paso al estudio de las diferentes posiciones que se han adoptado ante la diversidad cultural: el etnocentrismo, el relativismo y el pluriculturalismo.

Fundamentación curricular:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía****Criterios de Evaluación:**

. BFIL01C06, BFIL01C07: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística; (CSC) Competencias sociales y cívicas; (CEC) Conciencia y expresiones culturales; (AA) Aprender a aprender.

Instrumentos de Evaluación:

- . Prueba Escrita.
- . Cuestionario Capitulo 7: Artificiales por naturaleza del Libro "Las Preguntas de la Vida" de Fernando Savater.
- . Taller de Filosofía.
- . Disertación sobre temática o cuestión de actualidad planteada por el profesor.
- . Observaciones actividades y actitudes alumnado ante trabajo de la materia y con compañeros/as.

Fundamentación metodológica:

Métodos de enseñanza y metodología: (EXPO) Expositivo, (EDIR) Enseñanza directiva, (INVG) Investigación guiada.

Espacios: Aula; Casa; Biblioteca

Agrupamientos: (TIND) Trabajo individual, (GGRU) Gran Grupo

Recursos:

- . Apuntes.
- . Cuestionario Unidad 5.
- . Actividades con textos.
- . Las preguntas de la vida de Fernando Savater: Capitulo7-Artificiales por naturaleza.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores:**Estrategias para desarrollar la educación en valores:****Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:****Implementación:**

Periodo de implementación: Desde la semana nº 11 del 2º trimestre a la semana nº 5 del 3º trimestre

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste:**Desarrollo:****Propuesta de mejora:****Unidad de Programación: 6. La filosofía como racionalidad práctica: Ética y Filosofía Política**

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía

Sinopsis: Partiendo del análisis de los distintos tipos de conocimiento y de la especificidad del conocimiento científico, se trata de que el alumnado descubra los tipos de actividad filosófica, y en concreto de la racionalidad práctica.

Esta unidad analiza, pues, la caracterización del saber filosófico y, de manera específica, el estudio práctico de la razón en sus dimensiones ética y política.

Fundamentación curricular:

Crterios de Evaluación:

. BFIL01C08: **Estándares de aprendizaje evaluables:** 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63; **Competencias:** (CL) Comunicación lingüística; (AA) Aprender a aprender; (CSC) Competencias sociales y cívicas.

Instrumentos de Evaluación:

- . Prueba Escrita
- . Cuestionario Capitulo 8: Vivir juntos del Libro "Las Preguntas de la Vida" de Fernando Savater
- . Taller de Filosofía.
- . Disertación sobre temática o cuestión de actualidad elegida por el alumnado de modo individual o sobre temática o cuestión de actualidad planteada por el profesor.
- . Observaciones actividades y actitudes alumnado ante trabajo de la materia y con compañeros/as.

Fundamentación metodológica:

Métodos de enseñanza y metodología: (EXPO) Expositivo, (EDIR) Enseñanza directiva, (INVG) Investigación guiada.

Espacios: Aula; Casa; Biblioteca

Agrupamientos: (GGRU) Gran Grupo, (TIND) Trabajo individual

Recursos:

- . Apuntes.
- . Cuestionario Unidad 6.
- . Actividades con textos.
- . Las preguntas de la vida de Fernando Savater: Capitulo 8-Vivir juntos.

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores:

Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas y proyectos implicados en la unidad de programación: Periódico Escolar-El Sakapuntas

Implementación:

Periodo de implementación: Desde la semana nº 6 a la semana nº 10 del 3º trimestre.

Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste:

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
1º Bachillerato (LOMCE) - Filosofía**

Desarrollo:
Propuesta de mejora:

Unidad de Programación:

Sinopsis:

Fundamentación curricular:

Criterios de Evaluación:
Competencias:
Instrumentos de Evaluación:

Fundamentación metodológica:

Métodos de enseñanza y metodología:
Espacios:
Agrupamientos:
Recursos:

Estrategia de trabajo para el tratamiento transversal de la educación en valores:

Estrategias para desarrollar la educación en valores:
Programas y proyectos implicados en la unidad de programación:

Implementación:

Periodo de implementación:
Áreas/materias/ámbitos implicados:

Valoración de ajuste:

Desarrollo:
Propuesta de mejora: