



## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

**Docentes responsables:** Aitor Cabrera Peña

### **Punto de partida:**

De las valoraciones del grupo por parte del equipo docente en la primera evaluación sin nota y de las aportaciones hechas por el tutor después de consultar los expedientes académicos del alumnado, se desprende que se trata de un grupo de 18 alumnos de edades comprendidas entre los 12 y 13 años, con tres niveles competenciales. Por lo general, contamos con un grupo de alumnos con un nivel competencial bajo, al que le cuesta trabajar y estar al día. Además, contamos con una alumna con adaptación curricular en la materia de Inglés. El grupo presenta poco hábito de trabajo y estudio. En esta programación didáctica se tienen en cuenta los tres posibles escenarios (presencial, semipresencial y no presencial), adaptando los aprendizajes a las circunstancias que se den en el momento.

### **JUSTIFICACIÓN**

#### **Introducción:**

Esta Programación Didáctica está diseñada para ser implementada en el IES Puntagorda, con el alumnado de primer curso de Enseñanza Secundaria y en la materia de Primera Lengua Extranjera (Inglés) teniendo en cuenta las indicaciones de la LOMCE en su artículo 6 que dice en lo relativo a la Programación Didáctica " Se entiende por currículo el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas". Esta Programación Didáctica que recoge este documento está elaborada siguiendo el siguiente marco legal: LOMCE, de 9 de diciembre de 2013, Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece las enseñanzas de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato y adapta el marco normativo a la realidad de la Educación Secundaria en todo el territorio nacional, Decreto 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para La Comunidad Autónoma Canaria teniendo en cuenta la realidad de las características sociales, culturales y físicas de nuestra comunidad y dando autonomía pedagógica, organizativa y de gestión a los Centros Educativos para completar y desarrollar los currículos, de manera que éstos se conviertan en instrumentos útiles adaptados a la realidad y a la sociedad en la que vive y se desarrolla nuestro alumnado, Decreto 83/2016, de 4 de julio, donde se establece el currículo para la enseñanza obligatoria y bachillerato en Canarias, Orden de Evaluación del 3 de septiembre de 2016, Orden 13 de diciembre de 2010 por la que se regula la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en la Comunidad Autónoma de Canarias, Resolución 9 de febrero de 2011, donde se dictan instrucciones sobre los procedimientos y los plazos para la atención educativa del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

Debido a las características de este Centro, los Departamentos Didácticos están organizados por Ámbitos y son éstos los encargados de desarrollar y adaptar los currículos a la realidad de nuestros alumnos, nuestras instalaciones, profesorado e ideario educativo. Por lo tanto, esta Programación ha sido consensuada por el Ámbito Sociolingüístico, por la Comisión de Coordinación Pedagógica, elevada al Claustro y aprobada por el Consejo Escolar.

#### **Características del grupo**

Como se explica en la introducción, es un grupo con pocos hábitos de estudio y trabajo. En general están distraídos, olvidadizos, no muestran interés, descuidan las tareas y el rendimiento escolar disminuye. El grupo es heterogéneo en cuanto a motivaciones, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje.

Por tanto se atenderá la diversidad del alumnado adaptando la metodología a esta realidad grupal. La alumna con adaptación curricular presenta Necesidades Específicas de Apoyo Educativo por ECOPHE con referente curricular 4º de Primaria. La adquisición de los aprendizajes contemplados en la materia de Primera Lengua Extranjera (Inglés) lo abordaremos desde un marco metodológico sustentado en la integración de distintos modelos de enseñanza y, en especial de aquellos que convierten al alumnado en el protagonista principal de la construcción del conocimiento, en el organizador y planificador de su propio proceso de aprendizaje, en un entorno colaborativo e inclusivo, manifestando, por tanto, un claro enfoque competencial, que respete y atienda los distintos estilos y ritmos de aprendizaje. El docente, adquiere la función de facilitador de los aprendizajes actuando como diseñador creativo de situaciones que lo favorezcan.

A parte de la enseñanza directa y el modelo expositivo, se pondrá en práctica una enseñanza no directa y dialógica para favorecer la autonomía y la creatividad del alumnado. Es por ello que el trabajo colaborativo toma especial relevancia, con distintos y variados agrupamientos, teniendo en cuenta todo lo anteriormente expuesto y la teoría de las inteligencias múltiples siempre en el marco de un aprendizaje inclusivo de la materia, promotor de la continuidad escolar.

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Las distintas unidades llevan implícitas variedad de actividades graduadas en dificultad y consecución de los objetivos atendiendo a la diversidad del alumnado pero favoreciendo una enseñanza inclusiva. Los agrupamientos y el trabajo en equipo son esenciales favoreciendo el respeto hacia los demás. El alumnado con adaptación curricular, permanecerá en el aula en todo momento con el grupo, existiendo una coordinación para actuación en el aula de un Docente para formar pareja pedagógica.

En el Proyecto Educativo del centro, se han determinado como objetivos prioritarios:

- Formar ciudadanos/as competentes, educando y no solo enseñando contenidos.
- Aceptar a los demás con respeto a las diferencias.

Es por ello que las unidades de programación abordarán propuestas organizativas de aula, reparto de responsabilidades entre el alumnado, etc. dirigidas a promover en el alumnado valores y competencias sociales y personales útiles para la vida, fomentando en el alumnado el respeto a las diferencias por razones físicas, psíquicas, sociales y/o culturales, dando respuesta a la diversidad del alumnado, atendiendo a sus necesidades educativas individuales, favoreciendo las iniciativas individuales y el trabajo colaborativo.

#### **Como punto de partida, hemos tenido en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:**

##### **La capacidad para aprender a aprender**

Cada alumno/a tiene su propia capacidad para aprender cosas y retenerlas sin que esto sea sinónimo de su capacidad intelectual, y todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo independientemente del ritmo de trabajo que pueda tener cada uno. Tales son los aspectos que hemos considerado en la investigación inicial y en todo el desarrollo del curso. Es por eso que a lo largo del curso realizaremos un reciclaje continuo de estructuras y vocabulario, ofreciendo, por un lado, amplias oportunidades de refuerzo a los alumnos/as con menos capacidad y, por otro, facilitando la ampliación de materia a los que tienen más nivel.

##### **La motivación para aprender**

La motivación por aprender es variada y compleja sobretodo tratándose de un idioma puesto que depende en gran medida del éxito o fracaso que haya experimentado en el pasado lo que influirá notablemente en el nivel de motivación individual. Así que para intentar motivar al alumnado se ha intentado presentar los contenidos de manera lógica y funcional para el alumnado, para adaptarlos a sus edades, experiencias y entornos.

##### **Los estilos de aprendizaje.**

Es bien sabido que los alumnos/as pueden ser impulsivos o reflexivos cuando se enfrentan a sus tareas escolares. Unos pueden reaccionar muy rápidamente y, sin embargo, necesitar varios intentos para poder asimilar una idea; mientras que otros pueden trabajar concienzudamente y aprender más despacio obteniendo el mismo resultado. Este factor se ha tenido en cuenta tanto al enseñar las estructuras gramaticales como las funciones de la lengua. Las actividades están graduadas de menor a mayor dificultad y autonomía del alumnado, para practicar, reforzar o ampliar conocimientos gramaticales, de vocabulario, etc: dictados, ejercicios de comprensión y expresión escrita, completar diálogos para practicar el lenguaje funcional. Además de la utilización de la pizarra interactiva y el cañón para la presentación de material cultural especialmente adaptado al nivel del alumnado, animaciones gramaticales, vocabulario, juegos para

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

hacer en equipo.... etc.

#### Orientaciones metodológicas

##### Modelos metodológicos:

La metodología a seguir será principalmente a través de la Investigación guiada, investigación grupal, juego de roles, enseñanza deductiva donde el alumnado es el agente principal en la construcción del conocimiento valorando la autonomía, la detección de problemas y la resolución de los mismos, donde el papel del profesor es de observador y guía principalmente. Respecto a los modelos de enseñanza, se hará uso del modelo expositivo, de la investigación guiada, enseñanza no directiva, enseñanza directa, investigación grupal y juego de roles. Debido a la situación derivada de la COVID-19, en este curso escolar se intentará enfocar la programación didáctica en base a tres escenarios posibles: enseñanza presencial, enseñanza semipresencial y enseñanza telemática. De esta forma, como nuestra programación didáctica es de carácter abierto y flexible, se adaptarán los aprendizajes al contexto, utilizando los recursos, herramientas y modelos metodológicos más adecuados y provechosos para el aprendizaje de nuestro alumnado.

##### Agrupamientos:

Los agrupamientos que se utilizarán a lo largo de las diferentes Unidades Didácticas o Situaciones de Aprendizaje, se ajustarán a las distintas actividades que la conforman, respetando siempre las distancias entre individuos y las demás medidas sanitarias establecidas en la normativa del centro, derivadas de la COVID-19. Así, los tipos de agrupamientos llevados a cabo serán los siguientes:

- Grupos homogéneos: el grupo se forma en un momento dado a partir de intereses y características comunes de sus miembros para afrontar una situación, problema o demanda.
- Grupos heterogéneos: el grupo se forma en un momento dado con personas que tienen perfiles, características e intereses distintos para afrontar una situación, problema o demanda.
- Grupos de expertos/as: el grupo se forma con miembros que tienen un grado general de dominio sobre temas o cuestiones concretas para profundizar más.
- Gran grupo: El grupo-aula completo.
- Grupos fijos: grupos que se mantienen durante un tiempo más dilatado (no más de 6 semanas) para afrontar distintos tipos de problemas o demandas.
- Equipos móviles o flexibles: se configuran grupos en los que los miembros van variando para responder a necesidades de individuos concretos.
- Trabajo individual: el individuo afronta las situaciones-problema sin ayuda de otro.
- Grupos interactivos: intervienen otras personas (familiares, profesionales de otras ramas, no docentes) que con sus experiencias y conocimientos contribuyen a los aprendizajes y mejora del clima escolar. Colaboran con funciones muy concretas con los docentes y organización del centro en torno al Proyecto Educativo.

##### Espacios:

Los escenarios de aprendizaje para la puesta en práctica de las actividades van en coherencia con las metodologías, los tiempos y los objetivos que se pretenden alcanzar, pero normalmente las clases transcurrirán en el aula del grupo que cuenta con acceso a internet y proyector, además de la posibilidad de llevarse unas tablets al aula. En ocasiones, la clase se desarrollará en un aula multimedia, con disponibilidad de un ordenador para cada alumno/a, con accesos a internet. En cualquier caso, se respetarán siempre las medidas sanitarias establecidas, derivadas de la COVID-19.

##### Recursos:

MATERIAL COMPLEMENTARIO, TEXTOS ADAPTADOS, INTERNET, ORDENADOR, PROYECTOR, LIBRETAS, LIBRO DE TEXTO, DICCIONARIOS, PIZZARRA, PORTFOLIO DEL ALUMNO.

##### Actividades complementarias y extraescolares: :

Debido a la situación derivada de la COVID-19, en el curso 2020-21, las salidas extraescolares estarán limitadas y condicionadas por la situación sanitaria actual. Solamente se llevarán

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

acabo dentro de la medida de lo posible y siempre que se garanticen las medidas mínimas de seguridad.

### Atención a la diversidad:

Tenemos en cuenta la diversidad existente en las aulas en cuanto al nivel de conocimientos y el grado de facilidad para el aprendizaje que tienen los alumnos/as. En esta programación se contemplan actividades de refuerzo para aquellos alumnos que lo necesiten y actividades de extensión para aquellos que tienen un ritmo de trabajo más rápido y deseen ampliar sus conocimientos. Las actividades son variadas, fragmentadas y graduadas de menos a mayor complejidad y atienden a los diferentes estilos de aprendizaje, ritmos, capacidades, inteligencias múltiples y sobre todo, sus intereses. Se proporciona andamiaje, acompañamiento y apoyo al alumnado que lo requiera para posteriormente retirarlo de manera progresiva una vez alcanzado el objetivo fijado. Se darán instrucciones simples y claras y se comprobará la comprensión, se proporcionará apoyo visual y gráfico, se facilitarán recursos motivadores que permitan trabajar con autonomía y se favorecerá la participación del alumnado a través del apoyo entre iguales, dentro de la medida de lo posible. Es necesario tener en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:

1. La capacidad para aprender: cada alumno/a tiene su propio ritmo de aprendizaje. Partimos de la base de que todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo siempre que sigan un ritmo sostenido de trabajo, que puede ser diferente para cada uno. Hemos considerado este aspecto tanto en la investigación inicial como en todo el desarrollo del curso y así se refleja en esta programación al incluir un repaso continuo de estructuras y vocabulario, tareas con diferentes niveles de dificultad para poder integrar a los distintos tipos de aprendizajes de los alumnos/as; así como amplias oportunidades de refuerzo para los alumnos/as con capacidades menos desarrolladas y a la vez, material de ampliación para los de nivel más avanzado.
2. La motivación para aprender: la motivación del alumno/a para aprender es muy diversa, sobre todo cuando se trata de un idioma, puesto que depende mucho del historial de éxito o fracaso que haya tenido hasta ese momento. En muchas ocasiones, la motivación está directamente condicionada por el ambiente y el contexto en el que los alumnos se desenvuelven. En nuestro curso hemos tomado en cuenta tanto este factor como las diferencias en el ambiente sociocultural del que proceden los alumnos/as, pues todo ello influye notablemente no solo en el nivel de sus motivaciones individuales sino también en la forma más lógica y funcional de presentarles los contenidos. Los temas abarcados en esta programación han sido adaptados a las edades, experiencias y entorno. Se hacen uso de temas que hacen posible la implicación emocional de los alumnos/as dado nuestro convencimiento de que cuando se apela a lo que directamente les afecta e interesa, la respuesta ante el estímulo está asegurada.
3. Los estilos de aprendizaje: a lo largo de los últimos años se han llevado a cabo toda clase de estudios sobre los diversos estilos de aprendizaje a la hora de estudiar un idioma. Como es bien sabido, el alumno/a puede ser reflexivo o impulsivo cuando se enfrenta a sus tareas escolares. Unos pueden reaccionar muy rápidamente y sin embargo necesitar varios intentos para asimilar una idea, mientras que otros pueden trabajar más concienzudamente y aprender más despacio obteniendo el mismo resultado. Este factor se ha tenido en cuenta sistemáticamente. Por ejemplo, a la hora de enseñar las estructuras se incluyen tablas y ejercicios para aprender y repasar la gramática paso a paso, al igual que una amplia repetición y práctica en distintas situaciones para los alumnos/as que no usen tanto el estilo analítico cuando aprenden. Pensando en los diferentes estilos y niveles de desarrollo de las capacidades de aprendizaje se han diseñado varios tipos de actividades que dan cabida a los distintos estilos de aprendizaje, enmarcadas en una secuenciación de estrategias para que desarrollen su autonomía en cada destreza comunicativa. Por ello, desde la primera unidad promovemos la reflexión de los alumnos/as sobre su propio aprendizaje, para que no solo sean conscientes de su progreso sino que también aprendan de manera más efectiva, lo cual implica mayor motivación y responsabilidad por parte del alumnado.
4. Los intereses del alumnado: es un hecho que los intereses de los alumnos/as se diversifican mucho más en Bachillerato. Su interés por aprender un idioma varía mucho dependiendo de su motivación y/o necesidad de hacerlo. Por ello hemos incluido una gran variedad de temas, intentando que sean de interés para la mayoría. Además, se ha llevado a cabo una cuidadosa selección de funciones con el fin de que las puedan poner en práctica en un futuro próximo, tales como las necesarias para responder un test de cultura general, mantener conversaciones informales, escribir correos electrónicos, entender a los jóvenes de su edad de otros países, etc.

### Evaluación:

La evaluación es el instrumento que nos permite comprobar hasta qué punto se han cubierto nuestras expectativas. La evaluación de los aprendizajes entendiéndola como un proceso investigador de lo que ocurre en el aula, el eje didáctico, con el cual van a resultar indirectamente evaluados todos los demás componentes y fases del proceso de enseñanza/aprendizaje. La evaluación como regulación de los aprendizajes se inserta al inicio, durante y al final del proceso de formación.

## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)**

### **Criterios de evaluación:**

1. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales breves, sencillos y bien estructurados, que traten sobre asuntos corrientes y conocidos, o de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones cotidianas en los ámbitos personal, público y educativo.
2. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial o los puntos principales de mensajes breves y sencillos transmitidos de viva voz o por medios técnicos, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.
3. Producir textos orales breves y sencillos con estructura simple, adecuados al receptor y al contexto, y que versen sobre asuntos cotidianos y conocidos, o de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales en los ámbitos personal, público y educativo.
4. Interactuar de manera básica y coherente en breves intercambios orales claramente estructurados sobre temas cotidianos y conocidos, adecuando el registro al interlocutor y al contexto y mostrando respeto a las ideas y opiniones de los demás, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones corrientes y habituales en los ámbitos personal, público y educativo.
5. Aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar producciones orales monológicas o dialógicas breves y claras, transmitidas de viva voz o por medios técnicos, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.
6. Comprender el sentido general, la información esencial e identificar los puntos principales en textos escritos breves, «auténticos» o adaptados, y bien estructurados que traten de asuntos cotidianos y conocidos, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales en los ámbitos personal, público y educativo.
7. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial o los puntos principales de textos breves, en formato impreso o digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.
8. Escribir textos breves y sencillos, adecuados al receptor y al contexto, y que traten sobre asuntos cotidianos y conocidos, respetando las convenciones ortográficas más básicas, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales en los ámbitos personal, público y educativo.
9. Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves y de estructura simple, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.
10. Aplicar a la comprensión y producción del texto los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, adaptando estos al contexto en que se desarrollan, respetar las convenciones comunicativas más elementales, mostrando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua igual o distinta, y desarrollar una visión creativa y emocional del aprendizaje propiciadora de la motivación y del pensamiento efectivo y divergente, con el fin de identificar la lengua extranjera como vehículo para el entendimiento entre los pueblos y de contribuir al pleno desarrollo personal, creativo y emocional del individuo.  
 Estándares de aprendizaje:
  1. Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. ej. cambio de puerta de embarque en un aeropuerto, información sobre actividades en un campamento de verano, o en el contestador automático de un cine), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
  2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. ej. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, centros de ocio, de estudios o trabajo).
  3. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal o informal entre dos o más interlocutores que tiene lugar en su presencia, cuando el tema le resulta conocido y el discurso está articulado con claridad, a velocidad media y en una variedad estándar de la lengua.
  4. Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
  5. Comprende, en una conversación formal, o entrevista (p. ej. en centros de estudios o de trabajo) en la que participa lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
  6. Distingue, con el apoyo de la imagen, las ideas principales e información relevante en presentaciones sobre temas educativos, ocupacionales o de su interés (p. ej., sobre un tema

## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)**

curricular, o una charla para organizar el trabajo en equipo).

7. Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. ej. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes ayudan a la comprensión.
8. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual (p. ej. transparencias o PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
9. Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
10. Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
11. Toma parte en una conversación formal, reunión o entrevista de carácter académico u ocupacional (p. ej. para realizar un curso de verano, o integrarse en un grupo de voluntariado), intercambiando información suficiente, expresando sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma sencilla ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
12. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones de funcionamiento y manejo de aparatos electrónicos o de máquinas, así como instrucciones para la realización de actividades y normas de seguridad (p. ej., en un centro escolar, un lugar público o una zona de ocio).
13. Entiende los puntos principales de anuncios y material publicitario de revistas o Internet formulados de manera simple y clara, y relacionados con asuntos de su interés, en los ámbitos personal, académico y ocupacional.
14. Comprende correspondencia personal en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
15. Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal, educativo u ocupacional (p. ej. sobre un curso de idiomas o una compra por Internet).
16. Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehicular gran parte del mensaje.
17. Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas, asuntos ocupacionales, o de su interés (p. ej. sobre un tema curricular, un programa informático, una ciudad, un deporte o el medio ambiente), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
18. Comprende lo esencial (p. ej. en lecturas para jóvenes) de historias de ficción breves y bien estructuradas y se hace una idea del carácter de los distintos personajes, sus relaciones y del argumento.
19. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, intereses o aficiones (p. ej. para suscribirse a una publicación digital, matricularse en un taller, o asociarse a un club deportivo).
20. Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, chats), en los que se hacen breves comentarios o se dan instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés.
21. Escribe notas, anuncios y mensajes breves (p. ej. en Twitter o Facebook) relacionados con actividades y situaciones de la vida cotidiana, de su interés personal o sobre temas de actualidad, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta.
22. Escribe informes muy breves en formato convencional con información sencilla y relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, en los ámbitos académico y ocupacional, describiendo de manera sencilla situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos de forma esquemática.
23. Escribe correspondencia personal en la que se establece y mantiene el contacto social (p. ej., con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales (p. ej. la victoria en una competición); se dan instrucciones, se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. ej. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
24. Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida de manera sencilla y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.

## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)**

### **Instrumentos de evaluación:**

Observación diaria de la participación activa en clase, pruebas escritas y orales, trabajos o proyectos, exposiciones orales, selección de productos a lo largo de las diferentes unidades.

### **Criterios de calificación:**

La calificación del alumno será la obtenida de cada una de las evaluaciones, en las que resultará de la suma de la media aritmética de las calificaciones obtenidas a lo largo de todo el proceso, así como los productos finales resultantes del mismo proceso, pruebas objetivas de comprensión oral y escrita (listening y reading) y de expresión oral y escrita (writing, speaking y grammar). También hay que tener en cuenta la actividad propia del alumno en lo referente al cumplimiento, fecha de entrega, trabajo diario, interés y actitud hacia el aprendizaje de la asignatura, respeto por los compañeros, material y participación en clase. Todo esto para alcanzar una calificación mínima de 5 para aprobar. La evaluación en Bachillerato es continua y diferenciada. El alumno/a puede superar unos aspectos/destrezas, mientras que otros no, y tendrá la oportunidad de alcanzar los objetivos de esas destrezas en los siguientes trimestres. Si no ocurriera así, excepcionalmente, el profesor podrá decidir hacer una o varias pruebas en la 3ª Evaluación.

En la convocatoria de Septiembre, la prueba se puntuará sobre diez, aunque se calificará con la nota mínima de 5 para obtener el aprobado. Constará del mismo tipo de examen con los contenidos dados durante el curso.

### **Pérdida de evaluación continua y recuperación de los objetivos no alcanzados:**

Aquellos alumnos a quienes no se pueda aplicar el procedimiento de evaluación continua por no asistir a más del 15% del total de las clases o por no realizar las actividades programadas en el citado procedimiento, serán calificados mediante la realización de una prueba escrita única, basada en los contenidos mínimos exigibles y en los criterios de evaluación y estándares de aprendizajes evaluables correspondientes a los mismos.

### **Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:**

Los aprendizajes se trabajan de manera cíclica y los criterios de evaluación se retomarán en todas las evaluaciones desde la primera situación de aprendizaje hasta la última de manera reiterada por lo que se posibilitará su adquisición durante todo el curso y se ofrecerá apoyo y los recursos necesarios para el alumnado que requiera mayor acompañamiento. Cuando un alumno suspende un trimestre:

Teniendo en cuenta que la materia de inglés es continua no se realizan exámenes propiamente para recuperar, sino que se recupera la evaluación suspendida al aprobar la siguiente, o cuando el alumno haya alcanzado los objetivos. En caso de que un alumno o alumna suspendiera en la última evaluación tendría que hacer la recuperación en junio para ver si supera los objetivos y ha adquirido los aprendizajes necesarios para seguir avanzando en su proceso de aprendizaje en cursos y/o niveles posteriores. En caso negativo, realizará una prueba objetiva en la evaluación extraordinaria de septiembre. Las características de la prueba final de junio o septiembre serán similares y a constará de un texto con preguntas para asegurar el grado de comprensión de la lengua y vocabulario, preguntas sobre la funcionalidad de la lengua (usos y funciones), completar un diálogo y realización de una redacción para comprobar el vocabulario y la corrección gramatical entre otras.

### **Sistemas de recuperación:**

Con respecto al alumnado que no supere cualquiera de las evaluaciones del curso, el profesorado realizará un seguimiento del rendimiento de este alumnado incorporando en las evaluaciones sucesivas contenidos de la anterior.

Planes de refuerzo para el alumnado que lo necesite, sea o no repetidor.

Teniendo en cuenta la diversidad y la existencia de algunos alumnos con dificultades en el aprendizaje, en primer lugar se les valorará el esfuerzo y la participación en clase pues se le va a observar especialmente su proceso de enseñanza-aprendizaje. Se propondrán actividades destinadas a atender a la diversidad, a las distintas capacidades, intereses, ritmos de aprendizaje, etc. Partiendo de un diagnóstico previo de los alumnos iremos adecuando y valorando las actividades y los aprendizajes.

### **Pruebas extraordinarias:**

Al final de curso se convocará a los alumnos que no hayan alcanzado los objetivos de la materia para realizar una prueba sobre los contenidos del curso no superados. La profesora entregará las orientaciones para la superación de la prueba extraordinaria a cada alumno/a, en el momento de la entrega de calificaciones.

Fecha de realización: junio

Características y tipología de las pruebas: se realizará una prueba que incluya el mayor número de criterios de evaluación posibles y que incluya las cuatro destrezas del aprendizaje de

## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)**

unlengua.

**Contenidos:** Los contenidos impartidos en el curso.

**Criterios específicos de Calificación:** La prueba constará de varias partes. La primera sobre comprensión lectora de un texto; la segunda se basará en preguntas sobre los contenidos impartidos durante el curso. Asimismo habrá una redacción.

**Sistema extraordinario para evaluar al alumnado convalenciente:**

Jefatura de estudios establecerá, al final de cada curso, el calendario de realización de estas pruebas para garantizar las mismas, al margen de lo que establezca cada departamento. Por otro lado, para los alumnos absentistas por estar convalencientes por enfermedad, el departamento intentará adaptarse para que realicen en casa o en el hospital. Estas tareas se caracterizarán por requerir suficiente autonomía por parte del alumnado. El profesor de la materia se coordinará con el tutor/a del alumno y con jefatura de estudios para el seguimiento de estas tareas y determinará la superación o no de los objetivos propuestos. En caso negativo, el profesor podrá realizar pruebas presenciales adicionales (si fuera posible) o se evaluará simplemente atendiendo a las tareas entregadas (en caso de no poder asistir al instituto por ingreso hospitalario o causa mayor).

**Fecha de realización:** Mayo- Junio

**Características y tipología de las pruebas:** La prueba constará de preguntas diseñadas para lectura comprensiva, vocabulario y funciones del lenguaje, otra de redacción y una última de la elaboración de un diálogo.

**Contenidos:** Los impartidos durante el curso.

**Criterios de Evaluación:** En cuanto a los criterios de evaluación, se utilizarán todos los criterios de evaluación vigentes.

**Los estándares de aprendizaje:** En cuanto a los estándares de aprendizaje, se podrán utilizar todos los vigentes.

**Criterios Específicos de Calificación:** cada prueba será calificada de 0 a 10, habiéndose la nota media de todas las calificaciones obtenidas para la obtención de una nota final. La materia se dará como superada si la calificación obtenida como media es igual o superior a 5.

### **CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL CURSO**

#### **Concreción de los objetivos del curso:**

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar



## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera adecuada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Los objetivos son las intenciones que sustentan el diseño y la realización de las actividades necesarias para la consecución de las grandes finalidades educativas.

El carácter integrador y global de esta materia hace que desde ella se trabaje para alcanzar en mayor o menor medida todos los objetivos de la etapa. En el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria, y cuyos objetivos de materia están redactados más arriba. En esta programación didáctica de Primera Lengua Extranjera (Inglés) para el nivel de Primero de ESO, se han concretado, priorizado y matizado y reflejando claramente su relación con las competencias.

La enseñanza de esta materia en el 1º curso de ESO pretende conseguir que el alumnado alcance los siguientes objetivos:

a) Asumir sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, ejercitarse en el diálogo y la igualdad prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en grupo. **texto**

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades de todos sus compañeros.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en sus relaciones con los demás, rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

g) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito textos y mensajes cortos en la lengua inglesa.

h) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura de los países de habla de lengua inglesa, así como el patrimonio artístico y cultural.

i) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN

### Unidad de programación: UP.1 STARTING OFF

#### Descripción:

Esta unidad de programación será una introducción al curso, a modo de repaso de contenidos que ya conocen. Entre ellos están los pronombres demostrativos, las nacionalidades, los números ordinales, los números ordinales, meses del año, días de la semana. Introduciremos de manera progresiva el verbo *have got* y los adjetivos posesivos (*mi, su...*). Además, revisaremos el vocabulario de la familia.

#### Fundamentación curricular

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

**Criterios de evaluación:** SPLW01C05, SPLW01C10, SPLW01C03, SPLW01C08, SPLW01C07, SPLW01C02, SPLW01C09, SPLW01C06, SPLW01C04

**Competencias:** (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales, (CD) Competencia digital,

**Instrumentos de evaluación:** Prueba escrita.

**Productos:** Prueba escrita.

**Tipos de evaluación según el agente:**

#### Fundamentación metodológica

**Modelos de enseñanza:** (EXPO) Expositivo, (EDIR) E. Direc., (IGRU) Inv. Grup., (END) E. No Dir.

**Metodologías:** (ABPE) Ap. Ru. De.

**Agrupamientos:** (GHET) Gr. Heterogéneos, (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

**Espacios:**

La mayoría de las actividades se realizan en el aula-clase, aunque también utilizamos el aula de informática.

**Recursos:**

Los recursos más utilizados serán soporte informático y audio visual, el libro de texto, canciones, cómics etc.

**Justificación**

**Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:**

Se fomentará el respeto a la opinión de los demás y al turno de palabra, actitud colabora tanto con los demás compañeros de la clase como con la profesora, puntualidad en la entrega de los trabajos requeridos y cuidado en la presentación de los mismos haciendo hincapié en su limpieza y organización así como el orden y la limpieza de su clase.

**Programas, Proyectos, Redes y Planes:**

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

#### RedEcos y Red de Escuelas Solidarias.

##### Implementación

**Periodo de implementación:** Del 28/09/2020 al 15/10/2020 **Nº de sesiones:** 15 **Trimestre:** 1º

##### Valoración de ajuste

##### Desarrollo:

##### Propuesta de mejora:

##### Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

##### Unidad de programación: UP.2 WHAT WE DO

**Competencias:** (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales, (CD) Competencia digital,

##### Descripción:

En esta unidad de programación, los alumnos trabajan la hora y el vocabulario relacionado con las diferentes rutinas (levantarse, vestirse, ir a la escuela...). Deberán redactar una rutina diaria para posteriormente presentarla al resto de sus compañeros en formato PowerPoint. Además, aprenderemos el Genitivo Sajón y lo pondremos en práctica de diferentes maneras.

##### Fundamentación curricular

**Criterios de evaluación:** SPLW01C03, SPLW01C08, SPLW01C05, SPLW01C09

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

**Instrumentos de evaluación:** MY DAILY ROUTINE (rutina diaria)

**Productos:** Tareas marcadas; Trabajo diario; MY DAILY ROUTINE

**Tipos de evaluación según el agente:** (AUVE) Autoevaluación

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

### Fundamentación metodológica

**Modelos de enseñanza:** (EDIR) E. Direc., (END) E. No Dir., (EXPO) Expositivo

**Metodologías:** (ACOO) Ap. Coop., (ABPY) Ap. Proy., (ABPE) Ap. Ru. De.

**Agrupamientos:** (TIND) T. Indiv., (GHET) Gr. Heterogéneos, (GGRU) Gran grupo

### Espacios:

La mayoría de las actividades se realizan en el aula-clase, aunque también utilizamos el aula de informática.

### Recursos:

Los recursos más utilizados serán soporte informático y audio visual, el libro de texto, canciones, cómics etc

### Justificación

**Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:**

Se fomentará el respeto a la opinión de los demás y al turno de palabra, actitud colabora tanto con los demás compañeros de la clase como con la profesora, puntualidad en la entrega de los trabajos requeridos y cuidado en la presentación de los mismos haciendo hincapié en su limpieza y organización así como el orden y la limpieza de su clase.

**Programas, Proyectos, Redes y Planes:**

### Implementación

**Periodo de implementación:** Del 19/10/2020 al 13/11/2020 **Nº de sesiones:** 20 **Trimestre:** 1º

### Valoración de ajuste

### Desarrollo:

### Propuesta de mejora:

**Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:**

### Unidad de programación: UP. 3 WE LOVE ANIMALS

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

#### Descripción:

En esta unidad didáctica, trabajaremos el Presente Simple en forma negativa e interrogativa. Además, veremos las preposiciones.

#### Fundamentación curricular

**Criterios de evaluación:** SPLW01C06, SPLW01C10, SPLW01C01, SPLW01C02

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales, (AA) Aprender a aprender,

#### Instrumentos de evaluación: MURAL

**Productos:** MURAL SOBRE ANIMALES, trabajo diario, participación activa en el aula.

**Tipos de evaluación según el agente:** (COEV) Coevaluación

#### Fundamentación metodológica

**Modelos de enseñanza:** (EDIR) E. Direc., (EXPO) Expositivo

**Metodologías:** (ABPE) Ap. Ru. De.

**Agrupamientos:** (GHET) Gr. Heterogéneos, (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

#### Espacios:

Trabajaremos principalmente en el aula-clase y ocasionalmente en el aula de informática.

#### Recursos:

Los recursos más utilizados serán soporte informático y material audio visual, el libro de texto, canciones, cómics et

#### Justificación

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

**Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:**

Se fomentará el respeto a la opinión de los demás y al turno de palabra, actitud colabora tanto con los demás compañeros de la clase como con la profesora, puntualidad en la entrega de los trabajos requeridos y cuidado en la presentación de los mismos haciendo hincapié en su limpieza y organización así como el orden y la limpieza de su clase

**Programas, Proyectos, Redes y Planes:**

#### Implementación

**Periodo de implementación:** Del 16/11/2020 al 11/12/2020 **Nº de sesiones:** 16 **Trimestre:** 1º

#### Valoración de ajuste

**Desarrollo:**

**Propuesta de mejora:**

**Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:**

#### Unidad de programación: UP. 4 MY HOUSE

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales, (AA) Aprender a aprender,

#### Descripción:

En esta unidad de programación los alumnos conocerán el vocabulario relacionado con la casa y los objetos que la componen. Aprenderán el tiempo verbal Presente Continuo, y lo alternarán con el Presente Simple de forma que el aprendizaje se desarrolle de forma cíclica. Deberán describir su habitación.

#### Fundamentación curricular

**Criterios de evaluación:** SPLW01C04, SPLW01C01, SPLW01C02, SPLW01C03, SPLW01C05

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

#### Instrumentos de evaluación: PRESENTACIÓN SOBRE PLANO DE LA CASA

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

**Productos:** Descripción del plano de casa, trabajo diario, participación activa en el aula, tareas.

**Tipos de evaluación según el agente:** (AUVE) Autoevaluación

#### Fundamentación metodológica

**Modelos de enseñanza:** (END) E. No Dir., (EDIR) E. Direc., (EXPO) Expositivo

**Metodologías:** (ABPY) Ap. Proy., (FLCL) Fl. Classroom

**Agrupamientos:** (GHET) Gr. Heterogéneos, (TIND) T. Indiv.

#### Espacios:

La mayoría de las actividades se realizan en el aula-clase, aunque también utilizamos el aula de informática.

#### Recursos:

Los recursos más utilizados serán soporte informático y audio visual, el libro de texto, canciones

#### Justificación

**Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:**

Se fomentará el respeto a la opinión de los demás y al turno de palabra, actitud colabora tanto con los demás compañeros de la clase como con la profesora, puntualidad en la entrega de los trabajos requeridos y cuidado en la presentación de los mismos haciendo hincapié en su limpieza y organización así como el orden y la limpieza de su clase

**Programas, Proyectos, Redes y Planes:**

Red de Escuelas Solidarias, Red Canaria de Escuelas para la Salud, A Ritmo de Puntagorda y Red Ecos

#### Implementación

**Periodo de implementación:** Del 11/01/2021 al 29/01/2021 N° de sesiones: 12 Trimestre: 2º

#### Valoración de ajuste

**Desarrollo:**

**Propuesta de mejora:**

**Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:**

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

### Unidad de programación: UP. 5 YUMMY!

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

#### Descripción:

En esta unidad didáctica se tratan los hábitos alimenticios. Los alumnos deberán escribir sobre sus hábitos alimenticios y trabajaremos los quantifiers (some, any, a, an...). Deberán ser capaces de expresar gustos y preferencias por un alimento.

#### Fundamentación curricular

**Criterios de evaluación:** SPLW01C08, SPLW01C09, SPLW01C10

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

#### Instrumentos de evaluación: MURAL SOBRE COMIDA TÍPICA DE UN LUGAR

**Productos:** Mural sobre una comida típica, trabajo diario en el aula, tareas.

**Tipos de evaluación según el agente:** (COEV) Coevaluación, (AUVE) Autoevaluación

#### Fundamentación metodológica

**Modelos de enseñanza:** (EXPO) Expositivo, (EDIR) E. Direc.

**Metodologías:** (ABPY) Ap. Proy.

**Agrupamientos:** (GGRU) Gran grupo, (GHET) Gr. Heterogéneos, (TIND) T. Indiv.



## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

#### Espacios:

Se utilizará principalmente el aula - clase, el aula de informática y el salón de actos.

#### Recursos:

Los recursos más utilizados serán soporte informático y audio visual, el libro de texto, canciones

#### Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Red Canaria de Escuelas Promotoras para la Salud.

#### Implementación

Periodo de implementación: Del 01/02/2021 al 26/02/2021 N° de sesiones: 12 Trimestre: 2º

#### Valoración de ajuste

#### Desarrollo:

#### Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

#### Unidad de programación: UP. 6 LET'S MOVE

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

#### Descripción:

En esta unidad de programación los alumnos trabajarán el tema del deporte, hablarán de las reglas de un deporte en concreto haciendo uso del must y musn't y algún modal más.

#### Fundamentación curricular

**Criterios de evaluación:** SPLW01C05, SPLW01C06, SPLW01C07

**Competencias:** (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

#### Instrumentos de evaluación: PRESENTACIÓN SOBRE UN DEPORTISTA FAMOSO

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

**Productos:** Presentación de un deportista, trabajo diario, tareas.

**Tipos de evaluación según el agente:** (AUVE) Autoevaluación

#### Fundamentación metodológica

**Modelos de enseñanza:** (INVG) Inv. Gui.

**Metodologías:** (ACOO) Ap. Coop.

**Agrupamientos:** (TIND) T. Indiv., (TPAR) T. Parejas, (GGRU) Gran grupo

**Espacios:** Aula, patio.

**Recursos:**

Los recursos más utilizados serán soporte informático y audio visual, el libro de texto, canciones

#### Justificación

**Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:**

Se fomentará el respeto a la opinión de los demás y al turno de palabra, actitud colabora tanto con los demás compañeros de la clase como con la profesora, puntualidad en la entrega de los trabajos requeridos y cuidado en la presentación de los mismos haciendo hincapié en su limpieza y organización así como el orden y la limpieza de su clase.

**Programas, Proyectos, Redes y Planes:**

#### Implementación

**Periodo de implementación:** Del 01/03/2021 al 19/03/2021 **Nº de sesiones:** 12 **Trimestre:** 2º

#### Valoración de ajuste

**Desarrollo:**

**Propuesta de mejora:**

**Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:**

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

### Unidad de programación: UP. 7 NEW YORK, NEW YORK!

**Competencias:** (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

**Descripción:**

Los alumnos describirán una ciudad, su plano. Verán tiempos del pasado y tendrán que hacer uso de éste en diferentes situaciones. Además, deberán escribir un pequeño e-mail a un amigo que vive en otra ciudad hablando de su ciudad. Revisión de contenidos de unidades anteriores.

**Fundamentación curricular**

**Criterios de evaluación:** SPLW01C08, SPLW01C09

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

**Instrumentos de evaluación:** PRESENTACIÓN DE UNA CIUDAD FAMOSA

**Productos:** PRESENTACIÓN SOBRE UNA CIUDAD FAMOSA, trabajo diario, participación en el aula.

**Tipos de evaluación según el agente:** (AUVE) Autoevaluación, (COEV) Coevaluación

**Fundamentación metodológica**

**Modelos de enseñanza:** (EDIR) E. Direc., (END) E. No Dir., (EXPO) Expositivo

**Metodologías:** (ACOO) Ap. Coop.

**Agrupamientos:** (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv., (PRGU) Peq. Grupos

**Espacios:** Aula de clase.

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

### 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Aula de clase, aula de informática.

**Recursos:**

Pizarra, proyector, sillas, mesas.

**Justificación**

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas, Proyectos, Redes y Planes:

**Implementación**

Periodo de implementación: Del 05/04/2021 al 30/04/2021 N° de sesiones: 16 Trimestre: 3º

**Valoración de ajuste**

**Desarrollo:**

**Propuesta de mejora:**

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

**Unidad de programación: UP. 8 AROUND THE WORLD**

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

**Descripción:**

En esta unidad de programación, se tratará el tema de los diferentes medios de transporte y posibles destinos de viaje. Aprenderán a expresar el futuro en inglés, y las diferentes maneras de hacerlo. Deberán hacer planes de verano, y crear anuncios sobre destinos vacacionales.

**Fundamentación curricular**

**Criterios de evaluación:** SPLW01C01, SPLW01C02

**Competencias:** (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

**Instrumentos de evaluación:** ANUNCIO SOBRE DESTINO VACACIONAL

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE**  
**1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)**

**Productos:** Anuncio sobre destino vacacional, trabajo diario, participación en el aula.

**Tipos de evaluación según el agente:** (AUVE) Autoevaluación

**Fundamentación metodológica**

**Modelos de enseñanza:** (EDIR) E. Direc.

**Metodologías:** (ACOO) Ap. Coop., (ABPY) Ap. Proy.

**Agrupamientos:** (EMOV) E MovFlex., (GGRU) Gran grupo, (TPAR) T. Parejas, (TIND) T. Indiv.

**Espacios:**

Aula de clase, aula de informática.

**Recursos:**

Pizarra, sillas, mesas, proyector.

**Justificación**

**Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:**  
**Programas, Proyectos, Redes y Planes:**

**Implementación**

**Periodo de implementación:** Del 03/05/2021 al 04/06/2021 **Nº de sesiones:** 20 **Trimestre:** 3º

**Valoración de ajuste**

**Desarrollo:**

**Propuesta de mejora:**

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos: