

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Docentes responsables: NIEVES COROMOTO PÉREZ RODRÍGUEZ y AITOR CABRERA PEÑA

Punto de partida:

En el nivel de 3º ESO hay un total de 35 alumnos y alumnas repartidos en dos grupos de la manera siguiente:

3ºESO A: 14 estudiantes de los cuales 6 son chicas y 8 son chicos

3º ESO B: 21 estudiantes de los cuales 9 son chicas y 12 son chicos.

Todos ellos de edades comprendidas entre los 14 y 16 años de los cuales once de ellos han repetido alguna vez y dos de ellos además, están repitiendo este curso.

Académicamente, y después de constatarlo por medio de la evaluación inicial, ambos grupos tienen un nivel medio-bajo, si bien el grupo de 3º ESO A tiene un nivel algo superior. La convivencia en el aula a veces se dificulta por algunos alumnos y alumnas que son muy habladores o que fácilmente se distraen. Aunque son dos grupos heterogéneos, la mayoría son trabajadores y suelen traer las tareas hechas, a excepción de un grupo reducido de ambos grupos. Uno de los objetivos de este curso académico es fomentar el trabajo diario tanto en el aula como en casa ya que el curso pasado, debido a la situación de alarma sanitaria y el consiguiente período de confinamiento, tuvimos un tercer trimestre sin poder dar contenidos nuevos, centrándonos exclusivamente, tal y como había indicado la Consejería de Educación, en actividades de refuerzo y recuperación.

JUSTIFICACIÓN

Introducción:

Esta Programación Didáctica está diseñada para ser implementada en el IES Puntagorda, un Centro de carácter comarcal, al que asiste alumnado de Garafía, Puntagorda y Tijarafe, con el alumnado de tercer curso de ESO y en la materia de Primera Lengua Extranjera (Inglés) teniendo en cuenta las indicaciones de la LOMCE en su artículo 6 que dice en lo relativo a la Programación Didáctica " Se entiende por currículo el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas". Esta Programación Didáctica que recoge este documento está elaborada siguiendo el siguiente marco legal: LOMCE, de 9 de diciembre de 2013, Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece las enseñanzas de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato y adapta el marco normativo a la realidad de la Educación Secundaria en todo el territorio nacional, Decreto 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para La Comunidad Autónoma Canaria teniendo en cuenta la realidad de las características sociales, culturales y físicas de nuestra comunidad y dando autonomía pedagógica, organizativa y de gestión a los Centros Educativos para completar y desarrollar los currículos, de manera que éstos se conviertan en instrumentos útiles adaptados a la realidad y a la sociedad en la que vive y se desarrolla nuestro alumnado, Decreto 83/2016, de 4 de julio, donde se establece el currículo para la Enseñanza Obligatoria y Bachillerato en Canarias, Orden de Evaluación del 03 de septiembre de 2016 por la que se regula la evaluación y promoción del alumnado que cursa las etapas de Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Debido a las características de este Centro, los Departamentos Didácticos están organizados por Ámbitos y son éstos los encargados de desarrollar y adaptar los currículos a la realidad de nuestros alumnos, nuestras instalaciones, profesorado e ideario educativo. Por lo tanto, esta Programación ha sido consensuada por el Ámbito Sociolingüístico, por la Comisión de Coordinación Pedagógica, elevada al Claustro y aprobada por el Consejo Escolar.

Además este Centro participa en los proyectos que a continuación se relacionan:

"Red INNOVAS (Proyecto de Innovación para el Desarrollo del Aprendizaje Sostenible) en seis de sus ejes:

1. Promoción de la Salud y la Educación Emocional
2. Educación Ambiental y Sostenibilidad
3. Igualdad y Educación Afectivo sexual y de Género
4. Comunicación Lingüística, Biblioteca y Radios Escolares
5. Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias
6. Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Además de los proyectos propios del Centro como "Mi web, tu web, mis redes, tus redes", Periódico Escolar "ElSakapuntas", "Dinamización de la Biblioteca Escolar y Plan Lector", La Radio Escolar: "Radio Izcagua", "Nuestro Centro, Nuestro Hogar", "Al ritmo de Puntagorda".

Orientaciones metodológicas

Modelos metodológicos:

METODOLOGÍA

La lengua extranjera debe convertirse, en cualquiera de los contextos existentes en nuestras islas, en el vehículo por excelencia de comunicación dentro y fuera del aula, tanto en la comunicación entre docentes y discentes, como entre estos últimos, así como en todo aquello relativo a la búsqueda, adaptación, creación y uso del material didáctico (rutinas diarias, lenguaje de aula, materiales seleccionados, etc.). Además, el profesorado ha de propiciar siempre un entorno motivador que surja de los intereses de su grupo-clase, que se adecúe a sus necesidades, atienda a sus expectativas y se vincule al conocimiento previo del alumnado y a los gustos propios de estas edades, siempre que estos supongan un objetivo asumible para sus características y capacidades en un entorno de inmersión lingüística y método natural de adquisición del aprendizaje. Del mismo modo, es fundamental que se propicie en el alumnado la reflexión sobre el propio aprendizaje y la autoevaluación a través del uso de herramientas tales como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).

En lo concerniente a la dimensión del alumnado como Agente Social, como individuos que reciben, producen e interactúan, se hace necesaria la aplicación de metodologías activas y atractivas de aprendizaje basadas en tareas, proyectos o resolución de problemas, entre otros. La segunda dimensión del alumnado, la del Aprendiz Autónimo, requiere metodologías abiertas que hagan de este el principal conductor de su propio aprendizaje, y en las que el docente sea, ante todo, una guía, un apoyo y una referencia. En este sentido, tanto las TIC como los recursos tradicionales diversos facilitan un aprendizaje autónomo en contraposición con el seguimiento de métodos únicos, excluyentes y cerrados. La última dimensión, la del alumnado como Hablante Intercultural y Sujeto Emocional y Creativo implica, por un lado, la elección de los métodos y recursos más apropiados para la transmisión y aceptación de la cultura, los valores y las normas propias de la lengua estudiada: literatura, música, cine, teatro, gastronomía, intercambios con otras instituciones y centros, etc., y, por otro, el uso de metodologías que fomenten el aspecto emocional de individuo de una manera lúdica y atractiva.

Conforme a los principios en los que se fundamentan estas tres dimensiones en el diseño del trabajo diario en el aula y en toda situación de aprendizaje, proyecto o unidad de programación, se debería perseguir la creación de un clima atractivo, favorable y seguro, donde se dé cabida al disfrute, al aprendizaje tanto autónomo como guiado y al desarrollo de rutinas básicas de trabajo en las que coexistan diferentes actividades, fruto de la combinación de herramientas tradicionales y digitales que posibiliten la interacción y fomenten la autonomía del alumnado. Se diseñarán preferentemente situaciones en las que éste planifique su propio trabajo, tome decisiones, negocie aspectos relativos a la organización del aula y grupo o a la selección de las tareas o recursos, sin olvidar la inclusión de actividades autoevaluadoras para potenciar la reflexión de los aprendizajes en el caso de los alumnos y alumnas y de la marcha de las situaciones de aprendizaje y de la programación en el caso del profesorado.

Los materiales y recursos didácticos seleccionados por cada docente deberán ser innovadores, variados, flexibles y adaptados a los intereses, necesidades y gustos del grupo, acorde con el contexto concreto de aplicación y pertinentes para las tareas programadas. Estos deben, a su vez, operar como puente entre el alumnado y la realidad de la lengua y cultura extranjera, proporcionando experiencias fortalecedoras de su autoestima y una actitud empática hacia la lengua objeto de estudio y su cultura. Asimismo, el profesorado debe tener en cuenta en el diseño y planificación los distintos modelos de enseñanza (directa, no directiva, juegos de rol, investigación...), agrupamientos variados (individual, por parejas, en pequeños grupos, en gran grupo...), de igual manera que los diferentes estilos de aprendizaje (visual, auditivo, sensorial) o las inteligencias múltiples del alumnado. Finalmente, la presencia de las TIC en el diseño de las situaciones de aprendizaje es primordial, pues, por sus características, ofrecen una variedad ilimitada de recursos para el aula, permiten la aproximación inmediata y real a lenguas diferentes y culturas lejanas y potencian el lenguaje oral y escrito, la adopción de estrategias de autoaprendizaje, el conocimiento de la lengua extranjera y su cultura, así como el acercamiento a personas de otras zonas geográficas.

Agrupamientos:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

La distribución del alumnado en dos grupos se ha realizado según los criterios de agrupamiento del alumnado aprobados por el Consejo Escolar y que constan en la PGA.

En cuanto a la agrupación del alumnado dentro del gran grupo-clase, este curso, debido a la actual situación de alerta sanitaria, el agrupamiento del alumnado no es posible. El puesto de cada alumno/a en el aula es uno e intrasferible, asignándole una mesa y una silla a cada alumno/a que está identificado con su nombre y apellidos y colocados a una distancia de 1.5m de distancia entre alumnos teniendo 2,25 metros cuadrados para cada alumno/a; por lo tanto el único agrupamiento posible es en pareja pero siempre guardando la distancia de seguridad establecida. Aunque en el aprendizaje de una lengua se considera importante que el alumnado interactúe con diferentes compañeras y compañeros y con la profesora, este curso estas interacciones se verán limitadas ya que el trabajo en agrupamientos requiere de flexibilidad en la organización del espacio de aula que se adapte a las diferentes situaciones que no podremos cumplir manteniendo la distancia de seguridad entre alumnos/as y profesora. Esto es lo que se refiere a la clase de manera presencial en el aula. En cuanto al trabajo telemático, disponemos de un dominio para trabajar con la plataforma Google classroom donde sí podemos realizar todo tipo de trabajo grupal e interacción del alumnado.

En caso que la situación empeore y nos confinen de nuevo, trabajaremos

Espacios:

Cuando la actividad lectiva se desarrolle en el centro, no disponemos de gran movilidad ya que debemos reducir al máximo el tránsito por zonas comunes del centro y limitar el uso de aulas compartidas. Sin embargo y dado que el centro educativo se ha dado de alta en Google Classroom, la plataforma se convierte en una oportunidad de aprendizaje en su totalidad. El grupo podrá moverse de manera flexible. Los espacios más recurridos para mostrar las producciones del alumnado, serán además de las propias paredes y paneles del aula-grupo, las zonas de mucha afluencia como pasillos y entrada.

Recursos:

Se seleccionarán los recursos considerados más adecuados para facilitar el logro de los aprendizajes que resulten motivadores y variados para atender a la diversidad y a los diferentes estilos de aprendizaje del grupo. Se tendrá muy en cuenta el uso de las TIC y en especial Google classroom ya que ofrece una variedad ilimitada de recursos para el aula, permiten la aproximación inmediata y real a lenguas diferentes y otras culturas potenciando el uso de la lengua oral y escrita, la adopción de estrategias de autoaprendizaje, el conocimiento de la lengua extranjera y su cultura, así como el acercamiento a personas de otras zonas geográficas.

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Tal como se recoge en la PGA, para seleccionar el libro de texto de este curso hemos buscado un conjunto de materiales que presente actividades que nos permita trabajar las cuatro destrezas: leer, escribir, escuchar y hablar.

Asimismo se busca que las actividades de explicación, práctica y refuerzo gramatical sean coherentes, permitan la asimilación y estén contextualizadas. Esto quiere decir que los contenidos deben ser actuales, interesantes y adecuados al alumnado. En general los alumnos y los padres se sienten más seguros con un libro de texto, aunque está considerado como un recurso más de aprendizaje. También hemos prestado atención a que haya diferentes actividades graduadas para alumnos con dificultades de aprendizaje ritmo de aprendizaje más lento. Con respecto a los recursos también pretendemos usar las nuevas tecnologías y poder desarrollar las posibilidades de material informático en cd roms y de internet. Para ello disponemos de un aula con ordenadores que se presta para trabajar con grupos pequeños.

Asimismo se puede usar el aula medusa para llevar a cabo estas actividades.

Los recursos didácticos que se empleará serán: pizarra, ordenador, proyector, textos y actividades fotocopiados, bibliografía (libros de texto, prensa, revistas de divulgación científica, páginas web y guías didácticas), presentaciones digitales, visitas fuera del centro. El material que el alumno usará:

- Google classroom como herramienta de trabajo, usando el correo como modo de acceso y de recepción de información.
- Navegadores de internet.
- Fichas de actividades.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

- Fichas de Actas de cada Rol dentro del Equipo.
- Ficha de preparación de las exposiciones.

Actividades complementarias y extraescolares: :

Con el fin de complementar el aprendizaje de la primera lengua extranjera (inglés), se han programado las siguientes actividades complementarias y/o extraescolares, que se realizarán, tal y como se recoge en la PGA, preferiblemente durante el primer y segundo trimestre y cuando la situación de alerta sanitaria lo permita: Visitas al teatro, cine y al espacio natural. Visita guiada en inglés con guía turístico al casco histórico de Los Llanos de Aridane. Este curso no habrá viaje a un país de lengua inglesa debido a la situación de alerta sanitaria.

Atención a la diversidad:

Para atender a la diversidad del alumnado se plantearán actividades variadas que atiendan a los diferentes estilos de aprendizaje. Se proporcionará soporte, acompañamiento y apoyo al alumnado que lo requiera para posteriormente retirarlo de manera progresiva y así lograr una mayor autonomía del alumnado. Se adaptarán en caso necesario los tiempos de realización de una tarea, y se podrán adaptar los formatos en que el alumnado presente los resultados de aprendizaje en relación a la teoría de las inteligencias múltiples. Se proporcionarán diversos recursos y estrategias para responder a las necesidades individuales del alumnado.

Partiremos de los conocimientos previos del alumnado que han sido constatados en una prueba inicial y durante el primer mes de clase. Para la integración del alumnado con determinados problemas de aprendizaje podemos ofrecer la posibilidad de retomar un contenido no asimilado en un momento posterior de trabajo, con lo cual evitamos la paralización del proceso de aprendizaje de dicho sector del alumnado, con ejercicios repetitivos que suelen incidir negativamente en el nivel de motivación. Se ofrecerán actividades con distintos niveles de complejidad si fuera necesario. Esta posibilidad de distinto nivel de profundización en muchas de las actividades propuestas, permitirán atender demandas de carácter más profundo por parte de aquellos alumnos con niveles de partida más avanzados o con un interés mayor en el tema estudiado.

Evaluación:

La evaluación se percibirá como reguladora de la adquisición de aprendizajes, de la práctica docente y de todos los elementos que constituyan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se trabajará la percepción del error como oportunidad de mejora y se promoverán la coevaluación y especialmente la autoevaluación con el fin de que el alumnado se apropie de sus procesos de aprendizaje para mejorar su autonomía y su competencia de aprender a aprender, de tal manera que sea capaz de aprovechar las ventajas de sus fortalezas para superar sus debilidades.

Para estimular el autoconocimiento y la autorregulación, el alumnado reflejará en su portfolio de formación lo aprendido, su utilidad, las dificultades encontradas y su manera de superarlas.

La evaluación es el instrumento que nos permite comprobar, por lo tanto, hasta qué punto se han alcanzado los objetivos y se realizará no sólo al inicio del curso, sino durante del proceso con la finalidad de mejorar el aprendizaje y hacer los reajustes necesarios, y al final del proceso de formación para comprobar el grado de adquisición de las Competencias Clave y la consecución de los objetivos propuestos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son el elemento referencial en la estructura del currículo, cumpliendo, por tanto, una función nuclear, dado que conectan todos los elementos que lo componen: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología. Para ello se utilizarán diferentes fichas de coevaluación y autoevaluación que formarán parte también del Portfolio de Formación del Alumnado.

Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

Los aprendizajes se trabajan de manera cíclica y los criterios de evaluación se retomarán en todas las evaluaciones desde la primera situación de aprendizaje hasta la última de manera reiterada por lo que se posibilitará su adquisición durante todo el curso y se ofrecerá apoyo y los recursos necesarios para el alumnado que requiera mayor acompañamiento.

CUANDO UN ALUMNNO/A SUSPENDE UN TRIMESTRE:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Teniendo en cuenta que la materia de inglés es continua no se realizan exámenes propiamente para recuperar, sino que se recupera la evaluación suspensa al aprobar la siguiente, o cuando el alumno haya alcanzado los objetivos. En caso que un alumno o alumna suspendiera en la última evaluación tendría que hacer la recuperación en junio para ver si supera los objetivos y ha adquirido los aprendizajes necesarios para seguir avanzando en su proceso de aprendizaje en cursos y/o niveles posteriores. En caso negativo, realizará una prueba objetiva en la evaluación extraordinaria de septiembre. Las características de la prueba final de junio o septiembre serán similares y constará de un texto con preguntas para asegurar el grado de comprensión de la lengua y vocabulario, preguntas sobre la funcionalidad de la lengua (usos y funciones), completar un diálogo y realización de una redacción para comprobar el vocabulario y la corrección gramatical entre otras.

ALUMNADO CON LA MATERIA PENDIENTE:

Los alumnos que tengan la materia pendiente del curso o cursos anterior(es), dado que la materia es de continuidad, la recuperarán desde que aprueben una evaluación de 3º ESO. No obstante, aquellos alumnos/As que no consigan superar la materia en el curso actual, harán una prueba cuya fecha determinará la Jefatura de Estudios, que constará de 4 partes, la primera con un texto con preguntas para asegurar el grado de comprensión de la lengua inglesa, una segunda parte de vocabulario, una tercera de gramática ambas con diferentes preguntas sobre la funcionalidad de la lengua (usos y funciones), completar un diálogo y finalmente *unwriting* en la que el alumno tendrá que demostrar cierto grado de corrección gramatical además de el uso de vocabulario variado y adecuado al nivel requerido. Se considerará que el alumno/a ha recuperado la materia del curso anterior cuando la media aritmética de todas las partes de la prueba sea igual o superior a 5.

PLANES DE REFUERZO

Teniendo en cuenta la diversidad y la existencia de algunos alumnos más flojos que el resto se les pide, en primer lugar, que sean trabajadores y participativos pues se le va a observar especialmente su desarrollo, además se le aportan materiales complementarios más sencillos para mejorar el nivel competencial que deben entregar hechos en los plazos que la profesora estime adecuados.

CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL CURSO

Concreción de los objetivos del curso:

OBJETIVOS:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medioambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. ej. cambio de puerta de embarque en un aeropuerto, información sobre actividades en un campamento de verano, o en el contestador automático de un cine), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.

Entiende lo esencial de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. ej. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, centros de ocio, de estudios o trabajo).

Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal o informal entre dos o más interlocutores que tiene lugar en su presencia, cuando el tema le resulta conocido y el discurso está articulado con claridad, a velocidad media y en una variedad estándar de la lengua.

Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.

Comprende, en una conversación formal, o entrevista (p. ej. en centros de estudios o de trabajo) en la que participa lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.

Distingue, con el apoyo de la imagen, las ideas principales e información relevante en presentaciones sobre temas educativos, ocupacionales o de su interés (p. ej., sobre un tema curricular, o una charla para organizar el trabajo en equipo).

Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. ej. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes ayudan a la comprensión.

Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual (p. ej. transparencias o PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).

Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.

Toma parte en una conversación formal, reunión o entrevista de carácter académico u ocupacional (p. ej. para realizar un curso de verano, o integrarse en un grupo de voluntariado), intercambiando información suficiente, expresando sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta. Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. ej. cambio de puerta de embarque en un aeropuerto, información sobre actividades en un campamento de verano, o en el contestador automático de un cine), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.

Entiende lo esencial de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. ej. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, centros de ocio, de estudios o trabajo).

Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal o informal entre dos o más interlocutores que tiene lugar en su presencia, cuando el tema le resulta conocido y el discurso está articulado con claridad, a velocidad media y en una variedad estándar de la lengua.

Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Comprende, en una conversación formal, o entrevista (p. ej. en centros de estudios o de trabajo) en la que participa lo que se le pregunta sobre asuntos personales, educativos, ocupacionales o de su interés, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.

Distingue, con el apoyo de la imagen, las ideas principales e información relevante en presentaciones sobre temas educativos, ocupacionales o de su interés (p. ej., sobre un tema curricular, o una charla para organizar el trabajo en equipo).

Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. ej. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes ayudan a la comprensión.

Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual (p. ej. transparencias o PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

Se desenvuelve correctamente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).

Participa en conversaciones informales cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.

Toma parte en una conversación formal, reunión o entrevista de carácter académico u ocupacional (p. ej. para realizar un curso de verano, o integrarse en un grupo de voluntariado), intercambiando información suficiente, expresando sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta.

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN

Unidad de programación: SA 1. Fabulous Food

Descripción:

Después de un repaso de los contenidos del curso anterior y de una evaluación inicial, en esta unidad se le pide al alumnado describir su comida favorita.

Las encuestas, la interacción entre el alumnado cobrará especial relevancia. No debemos olvidar el vocabulario de esta unidad centrado en la cultura gastronómica.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C04, SPLW03C07, SPLW03C08, SPLW03C06, SPLW03C03, SPLW03C02, SPLW03C01, SPLW03C09

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Productos: Exposiciones orales; Portfolio; Proyectos / trabajos.; Observación diaria del trabaj; Pruebas escritas y orales.

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos:

Espacios:

Aula - clase, aula Medusa.

Recursos:

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libretas, libro de texto, diccionarios, pizarra digital, porfolio del alumno.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

A través de esta unidad, se intentará promover hábitos saludables entre el alumnado, así como reconducir conductas alimentarias y dar a conocer recetas procedentes de otras culturas y valorarlas.

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Promoción de la Salud y la Educación Emocional

Implementación

Periodo de implementación: Del 05/10/2020 al 23/10/2020 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

Unidad de programación: SA 2. Look at That!

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

Descripción:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

El alumnado practicará y ampliará el vocabulario relacionado con el arte en todas sus expresiones. Investigará sobre las nuevas tendencias en el arte y en el arte urbano y expresará y pedirá su opinión respetando las distintas opiniones.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C04, SPLW03C03, SPLW03C08, SPLW03C05, SPLW03C01, SPLW03C06, SPLW03C07, SPLW03C10, SPLW03C02, SPLW03C09

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

Productos: Pruebas escritas y orales.; Exposiciones orales; Portfolio; Proyectos / trabajos.; Observación diaria del trabajo; Rúbricas de corrección

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv., (GHET) Gr. Heterogéneos

Espacios:

Aula - clase, aula medusa

Recursos:

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libretas, libro de texto, diccionarios

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

NUestro Centro, Nuestro Hogar.

Implementación

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Periodo de implementación: Del 26/10/2020 al 13/11/2020 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

Unidad de programación: SA 3. Win or Lose

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Descripción:

El alumnado realizará varias actividades para recordar y ampliar el vocabulario sobre deportes como brainstorming, listening, lecturade textos, diálogos para expresar su opinión y dar consejos para tener un estilo de vida saludable o para tener éxito en los deportes competitivos. Harán una investigación guiada para conocer datos interesante de los deportistas más relevantesde de los últimos tiempos. Tendrán finalmente que saber dar su opinión sobre los deportes, la dieta sana y equilibrada por escrito.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C02, SPLW03C09, SPLW03C01, SPLW03C05, SPLW03C04, SPLW03C03, SPLW03C07, SPLW03C08, SPLW03C06

Competencias: (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

Productos: Portfolio; Pruebas escritas y orales.; Observación diaria del trabajo; Exposiciones orales; Proyectos / trabajos.; Rúbricas de corrección

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GEXP) Gr. Expertos, (GHET) Gr. Heterogéneos, (GGRU) Gran grupo

Espacios:

aula clase, aula medusa

Recursos:

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libro de texto, libretas, diccionarios.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Hábitos de vida saludable.

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Red Canaria de Escuelas Promotoras para la Salud.

Implementación

Periodo de implementación: Del 16/11/2020 al 21/12/2020 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

Unidad de programación: SA 4. On the Road.

Competencias: (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Descripción:

El alumnado conocerá nuevo vocabulario sobre los viajes y las características geográficas para describir nuevos lugares. Practicará los tiempos del pasado para narrar experiencias sobre viajes realizados reales o imaginarios.

Fundamentación curricular

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Criterios de evaluación: SPLW03C06, SPLW03C03, SPLW03C08, SPLW03C09, SPLW03C05, SPLW03C02, SPLW03C07, SPLW03C04, SPLW03C10, SPLW03C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

Productos: Observación diaria del trabaj; Portfolio; Pruebas escritas y orales.; Rúbricas de corrección; Exposiciones orales; Proyectos / trabajos.

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos:

Espacios:

aula- clase, aula medusa

Recursos:

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libro de texto, libretas, diccionarios.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Implementación

Periodo de implementación: Del 08/01/2021 al 22/01/2021 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Unidad de programación: SA 5. What a Story!

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Descripción:

Seguiremos practicando los tiempos del pasado, narrando hechos y experiencias del pasado utilizando expresiones temporales, adjetivos y adverbios adecuados practicando y ampliando el vocabulario relativo a las emociones.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C06, SPLW03C09, SPLW03C02, SPLW03C03, SPLW03C05, SPLW03C08, SPLW03C01, SPLW03C04

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

Productos: Pruebas escritas y orales.; Rúbricas de corrección; Portfolio; Observación diaria del trabajo; Proyectos / trabajos.; Exposiciones orales

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GHET) Gr. Heterogéneos, (EMOV) E MovFlex., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

aula - clase, aula medusa

Recursos:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libro de texto, libretas, diccionarios.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:
Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Implementación

Periodo de implementación: Del 25/01/2021 al 19/02/2021 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:
Propuesta de mejora:
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

Unidad de programación: SA 6. Changing Styles

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

Descripción:

Esta unidad está relacionada con la moda, la ropa, accesorios o complementos. El alumnado tendrá que dar y pedir opinión sobre la moda y tendencias. Trabajarán en grupo en la investigación de los cambios de tendencias y harán una exposición oral de un mural previamente confeccionado en grupo explicando, por ejemplo, el cambio en el estilo del pantalón, calzado... etc.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C03, SPLW03C07, SPLW03C01, SPLW03C08, SPLW03C09, SPLW03C06, SPLW03C05, SPLW03C10, SPLW03C02, SPLW03C04

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Productos: Portfolio; Proyectos / trabajos.; Exposiciones orales; Pruebas escritas y orales.; Observación diaria del trabajo; Rúbricas de corrección

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos: (GHET) Gr. Heterogéneos, (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula - clase, aula Medusa.

Recursos:

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Implementación

Periodo de implementación: Del 22/02/2021 al 26/03/2021 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

Unidad de programación: SA 7. Blast off!

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Descripción:

En esta unidad practicaremos los tiempos del futuro. Utilizarán adecuadamente y sabrán distinguir el uso de "simple future, be going to, present continuous, future continuous También prepararán noticias en base a posibles sucesos futuros.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C02, SPLW03C09, SPLW03C05, SPLW03C04, SPLW03C08, SPLW03C07, SPLW03C06, SPLW03C03, SPLW03C01

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Competencias: (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

Productos: pruebas orales y escritas; observación diaria del trabajo; exposiciones orales en clase; rúbricas de corrección

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv., (GHET) Gr. Heterogéneos

Espacios:

Aula - clase, aula medusa

Recursos:

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libro de texto, libretas, diccionarios

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Implementación

Periodo de implementación: Del 29/03/2021 al 16/04/2021 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Unidad de programación: SA 8. Saving Our Cities

Competencias: (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Descripción:

En esta unidad de aprendizaje trataremos el tema del medioambiente. Practicaremos y ampliaremos el vocabulario relativo a este tema. Se estudiarán situaciones actuales y se propondrán soluciones. Practicaremos el present perfect simple y las expresiones temporales correspondientes.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C04, SPLW03C07, SPLW03C08, SPLW03C03, SPLW03C06, SPLW03C02, SPLW03C05, SPLW03C09, SPLW03C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

Productos: Rúbricas de corrección; Portfolio; Observación diaria del trabajo; Exposiciones orales; Pruebas escritas y orales.; Proyectos / trabajos.

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos: (GEXP) Gr. Expertos, (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo, (GHET) Gr. Heterogéneos

Espacios:

Aula - clase, aula medusa

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Recursos:

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libro de texto, libretas, diccionarios.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Implementación

Periodo de implementación: Del 19/04/2021 al 07/05/2021 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

Unidad de programación: SA 9. What's New?

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor,

Descripción:

En esta Situación de Aprendizaje practicaremos y ampliaremos el vocabulario relacionado con las nuevas tecnologías, avances tecnológicos e inventos, su impacto e influencia en la sociedad en general. Se realizarán encuestas y diálogos para hacer un estudio de la frecuencia y forma de uso de las redes sociales expresando acuerdo y desacuerdo.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: SPLW03C09, SPLW03C02, SPLW03C07, SPLW03C06, SPLW03C04, SPLW03C05, SPLW03C03, SPLW03C01, SPLW03C08

Competencias: (AA) Aprender a aprender, (SIEE) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

C. de evaluación	Estándares de aprendizaje	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación
------------------	---------------------------	------------	--------------	------------------------	----------------------------

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

3º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE) - Primera Lengua Extranjera (Inglés)

Productos: Portfolio; Pruebas escritas y orales.; Exposiciones orales; Observación diaria del trabajo; Rúbricas de corrección; Proyectos / trabajos.

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza:

Metodologías:

Agrupamientos: (GHET) Gr. Heterogéneos, (GEXP) Gr. Expertos, (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula - clase, aula medusa

Recursos:

Material complementario, Internet, ordenador, proyector, libro de texto, libretas, diccionarios.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Implementación

Periodo de implementación: Del 10/05/2021 al 18/06/2021 **Nº de sesiones:** Trimestre:

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos: